



CONNAISSANCE  
DES RÉGIONS

Provence  
- Alpes -  
Côte d'Azur



## Laine et drap en haut Verdon

Ce travail rend compte de la dynamique de l'industrie textile d'un espace rural où elle était jusqu'à présent inconnue. Il montre, dans l'ensemble de la haute Provence, comment fonctionne la production dispersée de draps de laine entre les dernières décennies du XVII<sup>e</sup> siècle et les années 1830 qui voient sa concentration ; cette concentration est aussi géographique puisque la production disparaît partout sauf dans la vallée du Verdon. L'ouvrage s'attache ensuite à l'étude des causes et des modalités de la disparition de cette production industrielle. L'analyse insiste sur le rôle du crédit dans les campagnes industrielles et sur la polyvalence des producteurs, mais aussi sur les matières mises en jeu et produites. Elle établit un lien entre la nature des tissus fabriqués, la qualité des laines que peuvent délivrer les troupeaux locaux, les savoir-faire de la main-d'œuvre et les attentes des marchés. Ainsi, la production industrielle textile est-elle pleinement remise dans l'ensemble de son contexte rural.



**Éric Fabre** est Maître de Conférences à Aix-Marseille Université, Habilité à Diriger les Recherches en Histoire moderne et contemporaine. Il enseigne l'histoire de l'agriculture et des territoires ruraux dans une antenne délocalisée à Digne-les-Bains. Ses recherches d'histoire rurale concernent les espaces de piémont des Alpes méridionales et des Pyrénées.

ISBN : 978-2-343-06977-7  
26,50 €



9 782343 069777



Laine et drap en haut Verdon

Éric Fabre

Éric Fabre

## Laine et drap en haut Verdon

*Une haute Provence textile  
(fin XVII<sup>e</sup> – milieu XX<sup>e</sup> siècle)*

*Préface de Jean-Michel Minovez*

L'Harmattan



CONNAISSANCE  
DES RÉGIONS

Provence  
- Alpes -  
Côte d'Azur

