

JOHN MCTIERNAN

Hollywood, film d'action et politique

De l'apogée au déclin d'une carrière

Hollywood, ses films, ses stars, ses paillettes... Un monde où l'illusion peut transformer la carrière d'un cinéaste brillant en une descente aux enfers rocambolesque...

Le cinéma d'action est devenu depuis plus de vingt ans un *must* du cinéma « de genre ». À travers ce prisme cinématographique divertissant, un homme a réussi à donner ses lettres de noblesse à un genre considéré comme abrutissant. Son nom : John McTiernan. *Predator, Die Hard, Last Action Hero, Le treizième guerrier...* Des films cultes qui ont défini en eux-mêmes ce que le genre « actionner » peut donner de plus viscéral, tout en restant sobre et intellectuel.

Voyage au cœur d'une enquête où se mêlent étroitement obsessions, économie, industrie, politique, mise sur écoute, FBI et crime organisé.

Bienvenue à Hollywood, la ville où le rêve et les millions de dollars côtoient le soleil, les palmiers et le crime...

Kevin Karbowiak-Gillot est né en 1987. Il a passé une grande partie de sa jeunesse à Verdun, avant d'intégrer la faculté de Nancy où il obtint un diplôme de cinéma (technicien et production) et un diplôme de lettres modernes. Il participe à des tournages de films, réalise quelques courts métrages, et se spécialise dans le montage et le scénario. Ce troisième livre, documentaire, poursuit sa carrière littéraire après Disparition pour un privé et Enquête piégée.

ISBN : 978-2-343-07102-2

18 €



JOHN MCTIERNAN
Hollywood, film d'action et politique

Kevin Karbowiak-Gillot

Kevin Karbowiak-Gillot

JOHN MCTIERNAN

Hollywood, film d'action et politique

De l'apogée au déclin d'une carrière

L'Harmattan Cinéma(s)