

# LE CHANSONNIER MARCEL LEGAY

Le son d'une belle âme

Qui est Marcel Legay ? Il a composé près de 1000 chansons, plus de 500 petits formats, édité 12 livres de chansons, chanté dans plus de 50 cabarets artistiques et dirigé 5 d'entre eux. Plus de 100 de ses chansons ont été enregistrées – et par les plus grands ! Il a fait l'objet de 20 œuvres d'art, de 30 caricatures, de plus de 300 articles de presse et d'une thèse aux États-Unis. Pendant tout l'âge d'or des cabarets artistiques (1881-1914), il a été chanteur de rue, de café-concert, de cabaret, d'opéra, de salles de concert et fait des tournées européennes ! Et compositeur d'exception ! Et innovateur musical !

Plus qu'une simple biographie de son grand-oncle chansonnier et une réhabilitation de son œuvre immense et originale, c'est une plongée au cœur de la vie chansonnrière de la Belle Époque à laquelle nous invite Yves Bertrand.



*Yves Bertrand, ancien professeur de physique et de micro-électronique à l'université de Montpellier et ancien directeur de la faculté des sciences de Montpellier, a attendu l'âge de la retraite pour s'intéresser de plus près à l'œuvre de son grand-oncle le chansonnier Marcel Legay. Il a créé un site web consacré au maître ([www.marcel-legay.fr](http://www.marcel-legay.fr)) et donne régulièrement des conférences sur le sujet.*

Illustration de couverture : portrait de Marcel Legay  
(Fonds Legay).

ISBN : 978-2-343-07304-0  
31 €



LE CHANSONNIER MARCEL LEGAY

Le son d'une belle âme



Yves Bertrand

Yves Bertrand



# LE CHANSONNIER MARCEL LEGAY

Le son d'une belle âme



L'Harmattan