

« Añalambahy ! C'était le nom donné au village de Vatomandry (de « vato » : « pierre » et de « mandry » : « qui dort »), voilà bien longtemps. »

Le personnage de Mandry a joué un rôle historique dans le village auquel il a donné son nom.

Ainsi, l'appellation de Vatomandry recouvre quelques aspects de l'histoire de la ville à la lumière de l'analyse narratologique de certains des récits que nous avons recueillis auprès de différentes catégories de narrateurs.

Par ailleurs, l'analyse des récits qui évoquaient la communauté ethnique tsitambala de Vatomandry, à certains moments de son passé, a mis en valeur les spécificités du discours narratif betsimisaraka du Sud.

La narratologie, « science des récits », s'enrichit, par conséquent, de sa rencontre avec l'Histoire, de tradition orale, de la région de Vatomandry.

Monique Djistera, ancienne élève de l'Ecole Normale d'Avaradrova (Antananarivo) et docteur en philologie, est maîtresse de conférences à l'Université de Toamasina.

Illustration de couverture de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-07313-2

28 €



LA TRADITION ORALE DE MADAGASCAR

Monique Djistera

Monique Djistera

LA TRADITION ORALE DE MADAGASCAR

Reconstitution de l'histoire de Vatomandry

L'Harmattan