

« Dans ce récit, Christian Alpace raconte sa vie, de l'enfance jusqu'à la rencontre en 1982 avec celle qui deviendra sa compagne. Récit foisonnant et passionnant par les expériences de la génération du baby-boom, vécues jusqu'à l'excès par un tempérament fougueux et sensuel, et dans l'exigence intellectuelle de comprendre le monde et tenter de le changer.

La plume est alerte, les scènes avec les dialogues rapportés, vivantes et colorées, et le ton, très souvent drôle, mêle humour distancié et regard affectueux sur les êtres. La narration est souvent interrompue par des digressions en italique où Christian Alpace s'interroge ou s'interpelle dans un dédoublement réflexif sur un mode familier ou plus philosophique sur ses motivations d'écriture ou sur son récit.

Mon projet... est d'essayer de montrer de l'intérieur comment se construit un homme... une autogénéalogie, autoarchéologie, autodéconstruction plutôt qu'une autobiographie. »

Isabelle Valeyre
(Association Pour l'Autobiographie)

Christian Alpace est urbaniste. De briques et de broques est son premier ouvrage.

ISBN : 978-2-343-07322-4
25 €



Christian Alpace

De briques et de broques

Rue des Écoles / Récits

Christian Alpace

De briques et de broques

Mémoires

L'Harmattan