

Angelo Mainardi



Le troisième âge de Jacques Casanova, après le retour du long exil à Venise, à 49 ans en 1774, est encore une grande aventure, vécue non plus en libertin et séducteur, mais en homme de lettres, son nouveau défi avec la vie. Ce sont les années des profonds bouleversements en Europe : la Révolution française, la montée et la chute de la franc-maçonnerie, la crise de la culture des Lumières, auxquels Casanova participe activement à Vienne et depuis le château de Dux.

Pendant ces années, il écrit *L'Histoire de ma vie*, extraordinaire portrait de lui-même et de son temps. Le livre évoque les événements politiques de l'époque, les mythes nocturnes (Faust, le Golem et surtout Don Juan, l'inquiétant personnage de Mozart) et les maints mystères que Casanova a laissés. C'est le deuxième essai que l'auteur publie en France sur l'aventurier vénitien, après *Le monde secret de Casanova* (2005).

Angelo Mainardi

Angelo Mainardi

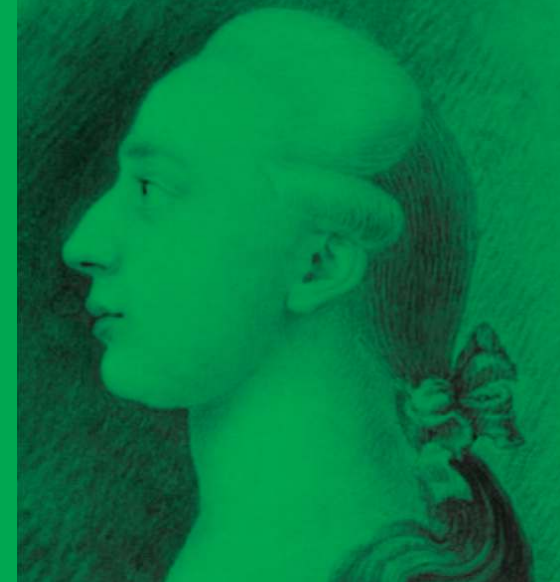


Casanova, le dernier mystère



Angelo Mainardi est auteur de romans et de contes en Italie. Il a publié aussi une Anthologie de l'humeur noire, des essais et des traductions d'écrivains français, entre autres Apollinaire, Jarry, Schwob, Laclos. Né à Rome, il vit maintenant à Berlin. L'adresse de son site est : www.angelomainardi.it

CASANOVA, LE DERNIER MYSTÈRE



ISBN : 978-2-343-07506-8

30 €



9 782343 075068



BIOGRAPHIES

Série XVIII^e siècle

L'Harmattan