

Questions contemporaines

LE PLAGIAT ACADÉMIQUE

Comprendre pour agir

Le traitement du plagiat dans l'univers académique paraît insurmontable car il renvoie l'académique et le juridique dos à dos.

Avec une approche pluridisciplinaire, résultat de dix années d'expertises et de recherches sur ce thème, cet ouvrage propose une méthodologie concrète de compréhension et d'action tant pour les acteurs, plagiés et plagieurs, que pour les institutions et les associations.

Ce livre est une leçon d'optimisme d'un auteur dont le site Web « responsable.unige.ch » et sa lettre « Fraude et Déontologie » ont entraîné dans l'action plus de 25000 abonnés de plus de quinze pays.

En refermant ce livre, le lecteur pourra choisir son rôle pour préserver, voire sauver, la connaissance académique en mutation avec l'Internet.

Chercheurs, étudiants, directeurs de revues et d'établissements et autres acteurs des domaines scientifiques, politiques et juridiques sont concernés par cet ouvrage.



Michelle BERGADAÀ est professeure à la Geneva School of Economics and Management (GSEM) de l'université de Genève. Elle anime depuis 2004 le site de recherche collaborative « responsable.unige.ch » et intervient comme spécialiste dans de nombreuses conférences et commissions en Suisse, France, Canada, Luxembourg, Belgique, Tunisie, Liban, Portugal, etc. Titulaire d'un MBA et d'un Ph.D. des universités de Montréal (Canada), elle a été professeure à l'ESSEC (France).



Illustration de couverture : Henri Prade, peinture n°12 de la série « Australie », 1991.

ISBN : 978-2-343-07531-0

24,50 €



9 782343 075310



LE PLAGIAT ACADÉMIQUE

Michelle BERGADAÀ

Michelle BERGADAÀ

Questions contemporaines

LE PLAGIAT ACADÉMIQUE

Comprendre pour agir



Questions contemporaines

L'Harmattan