



Retracer en lignes claires mais précises la grandeur de l'empire d'Angkor, conter l'histoire de ses rois et de leurs œuvres, décrire la réalisation comme le symbolisme des impressionnants monuments que ces mêmes rois édifièrent par centaines au sein de leur domaine, suivre au fil des siècles l'évolution des styles des sculptures qui témoignent encore du génie de ce peuple khmer : telle est l'ambition de cet ouvrage.

Après un lent déclin qui, du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, mena le Cambodge à une nouvelle indépendance, relater les faits et les causes qui, malgré lui, précipitèrent ce petit royaume dans une guerre atroce : telle est encore son ambition.

Quelle action mena le prince Norodom Sihanouk ? Qui déclencha l'enfer ? Et pourquoi ? Qui étaient les Khmers Rouges ? D'où venaient-ils ?

Nourri d'une expérience sur le terrain qui s'étend sur près d'un demi-siècle, se basant en grande partie aussi sur les textes que les souverains gravèrent autrefois sur la pierre, l'auteur a voulu ainsi permettre au plus grand nombre de découvrir la prodigieuse et tumultueuse Histoire du Cambodge et du peuple khmer.



*Jean-Marc Chounavelle, né à Paris le 4 août 1944. Il a parcouru l'Asie (Moyen et Extrême Orient), y a vécu, étudié et travaillé pendant quelque cinquante ans.*

*A participé à des travaux de restauration de temples khmers en Thaïlande et au Cambodge (iconographie et épigraphie sanscrite). Il a dirigé en outre, en tant que guide-conférencier, de nombreux voyages culturels dans cette région.*

Illustration de couverture : auteur

ISBN : 978-2-343-07727-7

33 €



9 782343 077277

Jean-Marc  
CHOUNAVELLE

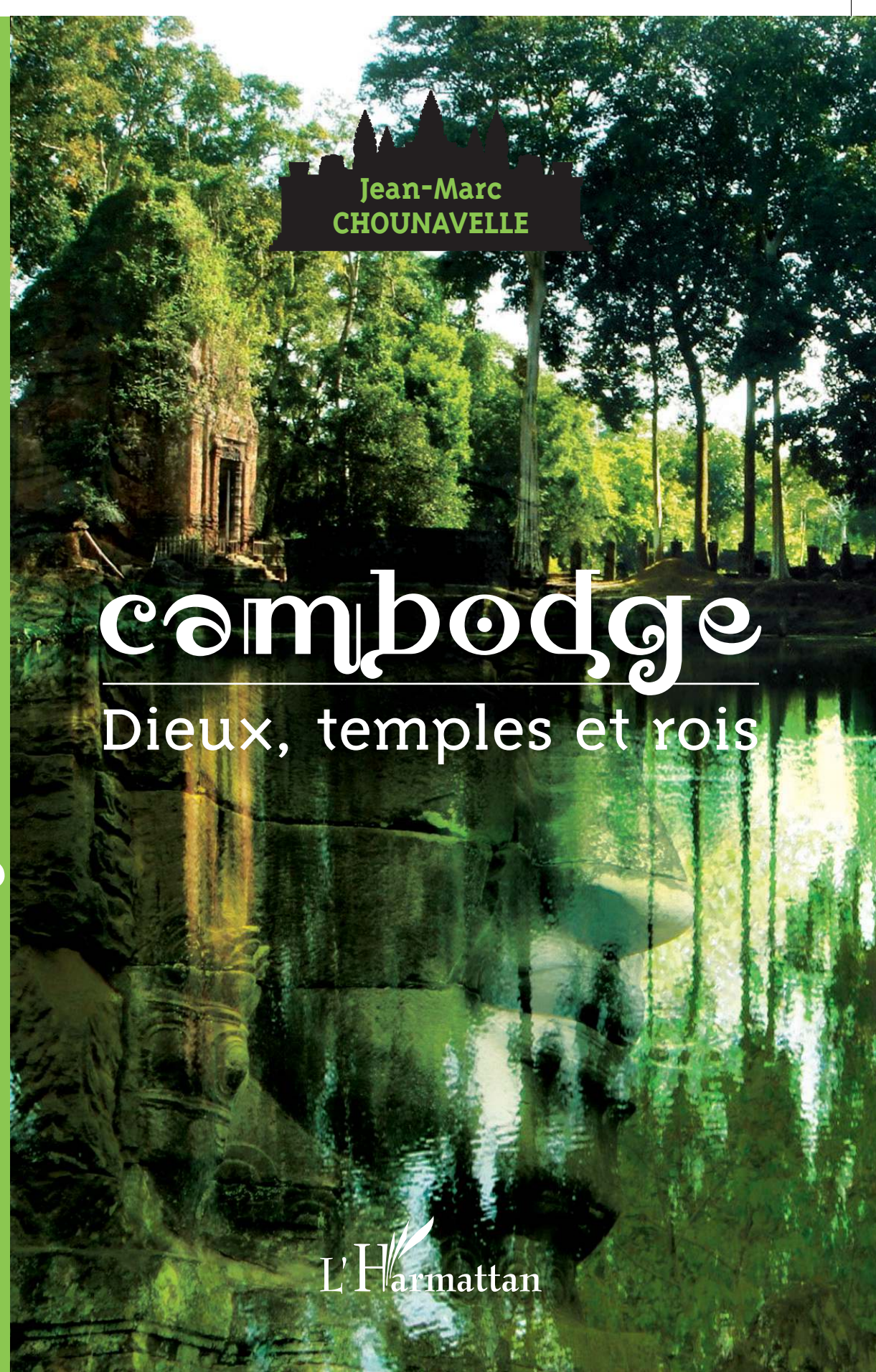
cambodge • Dieux, temples et rois



Jean-Marc  
CHOUNAVELLE

# cambodge

## Dieux, temples et rois



L'Harmattan