

Les pratiques ancestrales et traditionnelles des Numu du pays tусian se sont montrées réfractaires aux changements et à toute évolution. Ce groupe, naguère très respecté, voire craint, s'est retrouvé au milieu des apports et symboles de la technologie moderne. À côté des éléments incarnant la modernité « arrogante » occidentale, l'école a surgi « discrète » ; et grande fut la surprise des Numu.

Instrument de contrainte des esprits mais également de « séduction et de fascination » des âmes, l'école est ce sur quoi l'auteur gage pour sauver ce groupe, son groupe d'appartenance. À partir des valeurs communes à la tradition et à la modernité, il préconise que l'école soit ce lieu de la (ré)conciliation par l'agrégation de ce qu'il y a d' « universel » de part et d'autre.



Missa Marius BARRO est enseignant-chercheur à l'université de Koudougou (ENS/UK) au Burkina Faso. Il est détenteur d'une licence et d'une maîtrise en Psychologie sociale (université de Nice-Sophia Antipolis), d'un DEA en Sciences et Techniques du Langage et d'un doctorat en Sciences de l'Éducation, mention Psychologie de l'Éducation.

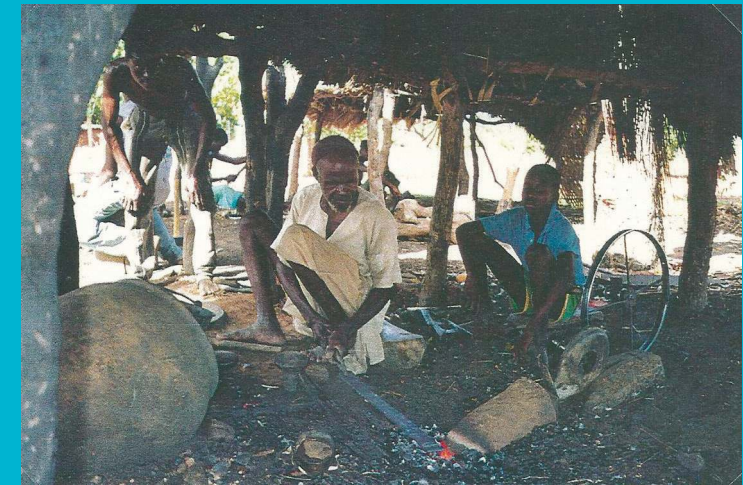
Missa Marius BARRO

ÉCOLE ET MILIEU TRADITIONNEL
CHEZ LES NUMU AU BURKINA FASO
Les valeurs en question

Missa Marius BARRO

ÉCOLE ET MILIEU TRADITIONNEL CHEZ LES NUMU AU BURKINA FASO

Les valeurs en question



ISBN : 978-2-343-07876-2
32 €



L'Harmattan International Burkina Faso