

# L'ombre des **GUELWAARS**

Récit de l'Ouest africain

*Dominique Sarr a fait mieux. Son intention a été de reconstituer, comme une Chanson de Roland, non seulement les événements qui se sont déroulés du XIII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup>, mais le cadre humain et politique du Mali, du Ngaabu et du Sine, où les Diawarous vont intervenir, avec leurs guerriers, leurs esclaves et leurs griots. Il l'a fait avec son talent de diali. Il a redonné vie à la lettre. À son verbe, des personnages se dressent des pages écrites, hauts en couleurs, et leur tragédie ne connaît pas de répit.*

Henry Gravrand

1250. Niani, capitale du Mali. Naissance de la princesse Ténemba, petite-fille de l'empereur Soundjata Keïta.

1350. Mbissel, près de ce qui deviendra la Petite Côte du Sénégal. Maïssa Waly Dione, son arrière-petit-fils, fonde le premier royaume sérère.

*L'ombre des Guelwaars* est leur saga : l'exode de la mystérieuse et belle Ténemba vers le Gabou ; la guerre fratricide et meurtrière que se livrent ses descendants ; l'exil des Guelwaars vaincus, conduits par Maïssa Waly, et la conquête pacifique du Sine.

Pour conter, deux nuits durant, ce siècle d'Histoire, le griot Dominique Sarr a mis la tradition de ses devanciers à l'épreuve des recherches critiques actuelles.

Dominique Sarr

L'ombre des **GUELWAARS**

Dominique Sarr

# L'ombre des **GUELWAARS**

Récit de l'Ouest africain

Préfacé par le R. P. Henry Gravrand

ISBN : 978-2-343-07894-6  
28 €



L'Harmattan