

POUX, PUCES, PUNAISES LA VERMINE DE L'HOMME

Découverte, descriptions et traitements
Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne

Parmi les nuisances du quotidien, en des temps d'hygiène sommaire et de promiscuité, les parasites de l'homme que sont poux, puces et punaises ont tenu une place rien moins qu'anecdotique. Mais leur trivialité a longtemps détourné le regard des historiens de ces créatures minuscules. Où et comment a-t-on pensé, décrit, répertorié et représenté ce qui ne se nomme « parasites » que depuis le XVIII^e siècle ? Comment a-t-on expliqué à la fois leur origine, leurs modes d'existence et leurs modes d'action ? S'ajoutent des questions sur la vision symbolique, voire spirituelle, de ces créatures participant de la misère de l'homme mais aussi, croit-on, de la gloire divine de l'engendrement sans accouplement, censé caractériser leur génération. La dimension médicale concerne les pathologies liées aux « parasites » ainsi que les protocoles thérapeutiques mis en œuvre. Ces moyens incluent aussi des procédures non pharmacologiques voire non savantes, comme l'épouillage qui a beaucoup intéressé anthropologues et ethnologues. Sujets de considérations scientifiques, ils sont aussi objets de création artistique et langagière. Historienne, c'est-à-dire soucieuse de comparer les époques et les aires pour mettre en évidence les transmissions, les permanences et les évolutions, la démarche confronte les données matérielles, textuelles et iconographiques.

Le colloque s'est tenu à Saint-Quentin-en-Yvelines, à Paris et à Nanterre, les 11, 12 et 13 mars 2015, avec le soutien de trois laboratoires, Pléiade (Université Paris-13 SPC), CHiSCO (Université de Paris-Ouest Nanterre La Défense) et DyPaC (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines), et de l'ED 395 de l'Université de Nanterre. Il a été rendu possible grâce au Forum « Jeu et Société », ainsi qu'à la région Île-de-France qui ont permis, de surcroît, la publication de ces actes.

Textes de :

Mireille AUSECACHE
Susan BADDELEY
Thierry BARDINET
Marie-Christine BORNES-VAROL
Irene CALA
Franck COLLARD
Isabelle DRAELANTS
Candida FERRERO HERNANDEZ
Patricia GAILLARD-SEUX

Bernard GRUNBERG
Alessia GUARDASOLE
Jean-Bernard HUCHET
Mehrnaz KATOUZIAN-SAFADI
Kouthar LAMOUCHE-CHEBBI
Camille LE DOZE
Marie-Sol ORTOLA
Stanis PEREZ
Antoine PETIT

Antoine PIETROBELLI
Caroline POLET
Joëlle RICORDEL
Evelyne SAMAMA
Georges SIDERIS
Benoît-MICHEL TOCK
Sophie TONOLO
Catherine VERON-ISSAD
Juliette VION-DURY

Illustration de couverture : Manuscrit Additional 27210 de la British Library, f. 12v (détail), © British Library

ISBN : 978-2-343-07898-4
37,50 €



L'Harmattan

Sous la direction de
Franck COLLARD
et Évelyne SAMAMA

POUX, PUCES, PUNAISES
LA VERMINE DE L'HOMME

Sous la direction de
Franck COLLARD
et Évelyne SAMAMA

POUX, PUCES, PUNAISES LA VERMINE DE L'HOMME

Découverte, descriptions et traitements
Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne

