

Le griot des temps modernes

Dans *Le griot des temps modernes*, l'auteur s'insurge contre les égocentrismes, les préjugés qui sont en train de ruiner l'humanité. L'ignorance en est la cause, car comme disait Socrate, « nul n'est méchant volontairement, et tout mal dérive d'une ignorance de soi qui se prend pour savoir ». Il faut penser l'homme, repenser l'homme, panser ses plaies, l'emmener à s'écouter soi-même, mais aussi à écouter l'autre.

Le poète est convaincu que la vie sans la paix, l'amour et la concorde n'a aucun sens. A travers ses poèmes, il ressuscite une ancienne méthode d'alerte, celle du griot, afin de battre, au plus fort des bruits des sidérurgies, le tam-tam du rappel ; conscient, conscient que l'homme peut troquer ses taches pour la vertu. Le tam-tam le soir autour du feu...

*C'était l'un de ses moments favoris
Perdu dans ses horizons funèbres
Imperturbable dans ses élucubrations*

Sa poésie tutoie en éduquant, frappe doucereusement, pour insuffler l'espoir dans les cœurs de ceux qui n'y croient plus. « L'amour, la paix vit en nous pas très loin car nous sommes originellement amour ».



Daouda MBOUOBOU est juriste de formation. C'est un auteur camerounais qui explore plusieurs genres littéraires. Il est le président de la Société des Poètes et Artistes du Cameroun (SPAC). Il est membre du Cercle universel des Ambassadeurs de la Paix. Il est membre du Panthéon universel de la Poésie dont il est le délégué pour le Cameroun. Il est également membre du CLA Affo Akkom du Cameroun.

En plus du livre, Le griot des temps modernes, il est l'auteur de plusieurs autres titres parmi lesquels Les Fleurs n'effleurent plus midi, œuvre inscrite au programme scolaire au Cameroun. Il est lauréat du prix Guillaume Apollinaire des jeux floraux du Béarn 2012 et 2013.

Illustration de couverture : Amougou Bivina.

ISBN : 978-2-343-08024-6

13 €



Daouda MBOUOBOU

Le griot des temps modernes

Daouda MBOUOBOU

Le griot des temps modernes



Préface de Marcelle Betbeder

Accent tonique

L'Harmattan