

D'un silence à un autre...

Il s'agit d'une rencontre autour du silence. Cette rencontre vise à penser le monde à travers leurs silences. Silences multiples, divers, antagoniques : il y a toujours plus d'un silence. Ce qui semble occuper ce livre, ce n'est pas le passage comme passage d'un moment à un autre ou d'un espace à l'autre. C'est le passage en fait qui va d'un silence à un autre. Passage parfois menaçant, passage parfois émancipant, les silhouettes et les formes du monde sont sculptées et attaquées par des silences.

Marie-José Lallart a reçu une formation de philosophie à la Sorbonne, Paris 1 et de psychologie. Chevalier de l'ordre de la légion d'honneur, ex-fonctionnaire internationale à l'UNESCO au secteur de l'éducation pour l'alphabétisation des citoyens de la rue dans les pays en postconflits et en développement, elle est directrice de l'association « Les écoles de l'espoir » qui crée des écoles dans le monde, et l'auteure de nombreux ouvrages de poésies.

Gustavo Celedón est Docteur en Philosophie de l'Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis, chercheur à l'Université de Valparaiso au Chili et professeur à l'École du Cinéma de cette université. Il a également publié Philosophie et expérimentation sonore chez L'Harmattan.

Mary Louise Degonde a reçu une formation de plasticienne au Brooklyn Museum Art School à New York, de céramiste à Kyoto, Japon ; titulaire d'un BTS et d'une maîtrise en arts plastiques à la Sorbonne, Paris 1. Ancienne directrice de l'École d'Arts Plastiques, Suresnes, elle réalise plusieurs expositions internationales et en France. Elle a publié Techniques du Plâtre. Éléments de Modelage et Moulage chez Buchet-Chastel et est l'auteure d'un film sur la céramique.



Collection *Exclamationniste* dirigée par Marie-José Lallart
Couverture et illustrations : Mary Louise Degonde

ISBN : 978-2-343-08036-9
13 €



Marie-José Lallart et Gustavo Celedón

D'un silence à un autre...

Marie-José Lallart
et
Gustavo Celedón

D'un silence à un autre...



L'Harmattan