

LIRE

- 1 - Avec les **dialogues** de mise en situation, le public, francophone ou non francophone, entre immédiatement en contact, à travers le mime, avec la langue française, ses expressions, son vocabulaire.
- 2 - L'**étude systématique des sons** est l'étape incontournable de la maîtrise de la discrimination auditive.
- 3 - La **formation des syllabes** permet d'acquérir les mécanismes de la lecture et de l'écriture.
- 4 - La **grammaire** apporte les structures de l'expression orale et de l'expression écrite.

Cet ouvrage est l'aboutissement d'un long travail consacré à l'apprentissage du français ciblant les adultes non scolarisés ou peu scolarisés.

Après plusieurs années d'enseignement en Français Langue Étrangère (FLE) dans différents pays, l'alphabétisation pour les adultes a commencé à l'Institut français d'Alger. Cet enseignement s'est poursuivi au lycée d'adultes de la ville de Paris, pendant six ans, puis au Niger, pendant sept ans, avec l'ONG GREF, au cours de missions pour la formation de formateurs.

S'adressant dans un premier temps à des responsables d'associations de femmes, cet enseignement concerne depuis 2012 les formateurs des ministères de l'alphabétisation bilingue et des centres de formation professionnelle.

Marie-Madeleine Costes-Le Guet a publié chez L'Harmattan :

- *Comprendre, s'exprimer, lire, écrire. Bases orales et écrites pour adultes*, destiné à un public qui ne maîtrise pas le français ;
- *Cahier d'exercices. La lecture et l'écriture du français*, destiné aux personnes qui comprennent le français ;
- *Lire, écrire, communiquer. Méthode d'apprentissage de la lecture et de l'écriture pour adultes (Livret du professeur et Livret du stagiaire)*.

ISBN : 978-2-343-08278-3
20 €



Marie-Madeleine Costes-Le Guet

Méthode de lecture pour adultes

Marie-Madeleine Costes-Le Guet

Méthode de lecture pour adultes



LIRE

L'Harmattan