

Sirènes de la nuit relate l'histoire d'Aminata, une jeune fille issue d'une classe sociale modeste, dont la beauté est comparable à celle de Néfertiti, une déesse de la beauté qui tente de sortir de la misère sociale et dont le rêve est d'accéder à une vie meilleure. Elle brave ses parents, entre dans un univers fait d'illusions, entraînée par un homme, Aladji Faty, dont la vie rime avec le royaume évanescent des sirènes de la nuit.

L'ouvrage aborde la quête de soi et de l'autre. Les relations entre les personnages sont intimement liées du point de vue familial, humain, psychologique et social. Le bonheur finira-t-il par triompher ?



Lobé NDIAYE est réalisatrice documentaire. Elle a coproduit plusieurs documentaires avec le CIRTEF et la RTS. Elle est licenciée en littérature anglaise gothique de l'université Cheikh Anta Diop de Dakar et titulaire d'un master 2 en management. Son documentaire, *Le cercle brisé, sur l'émigration clandestine des jeunes de Kayar*, a reçu le Prix d'encouragement du CIRTEF en 2013 lors du SEFOR des télévisions francophones au Burkina Faso.

ISBN : 978-2-343-08298-1
10 €



Lobé NDIAYE

Lobé NDIAYE

Sirènes de la nuit

Roman



Sirènes de la nuit

Les impliqués
Éditeur