

# Le Bénin, les hommes et leur milieu

Guide pratique

L'Afrique va de l'avant, en matière de développement, mais aussi dans le domaine des arts : arts musicaux, mais cela n'est pas nouveau, et arts plastiques, dans lesquels le Bénin, fort de ses traditions, développe avec hardiesse la création contemporaine.

C'est l'une des nouveautés de cette cinquième édition du guide *Le Bénin* : l'auteur fait partager ses recherches dans le milieu des plasticiens, et présente les artistes qui lui ont plu. Mieux que cela, il donne les moyens de les rencontrer, et pourquoi pas d'acquérir quelques-unes de leurs œuvres – les plasticiens africains, et en particulier béninois, percent en Europe et aux États-Unis.

Comme dans ses précédentes éditions, l'ouvrage conduit le lecteur des cités historiques ou centres d'affaires du Sud et du Centre-Bénin, jusqu'au Nord, sa réserve de faune et ses peuples aux fortes traditions.

Pour faciliter les choses, des cartes et des photos sont insérées dans le texte, par ailleurs émaillé de souvenirs, tandis qu'un riche index permettra de naviguer de lieu en lieu, d'un sujet à l'autre.



Selon la formule éprouvée dans les précédentes éditions de cet ouvrage, **Bernard Passot** fait part égale à la découverte d'itinéraires, à la culture générale (géographie, histoire, vodun, arts, politique, économie...) et aux informations pratiques.

<http://www.passot-guides.com>

Illustration de couverture : masque gèlèdè,  
*Transport familial au Bénin*, selon Barthélémy  
Hountchou, sculpteur à Covè © Jean-Yves  
Augel.

ISBN : 978-2-343-08330-8

32 €



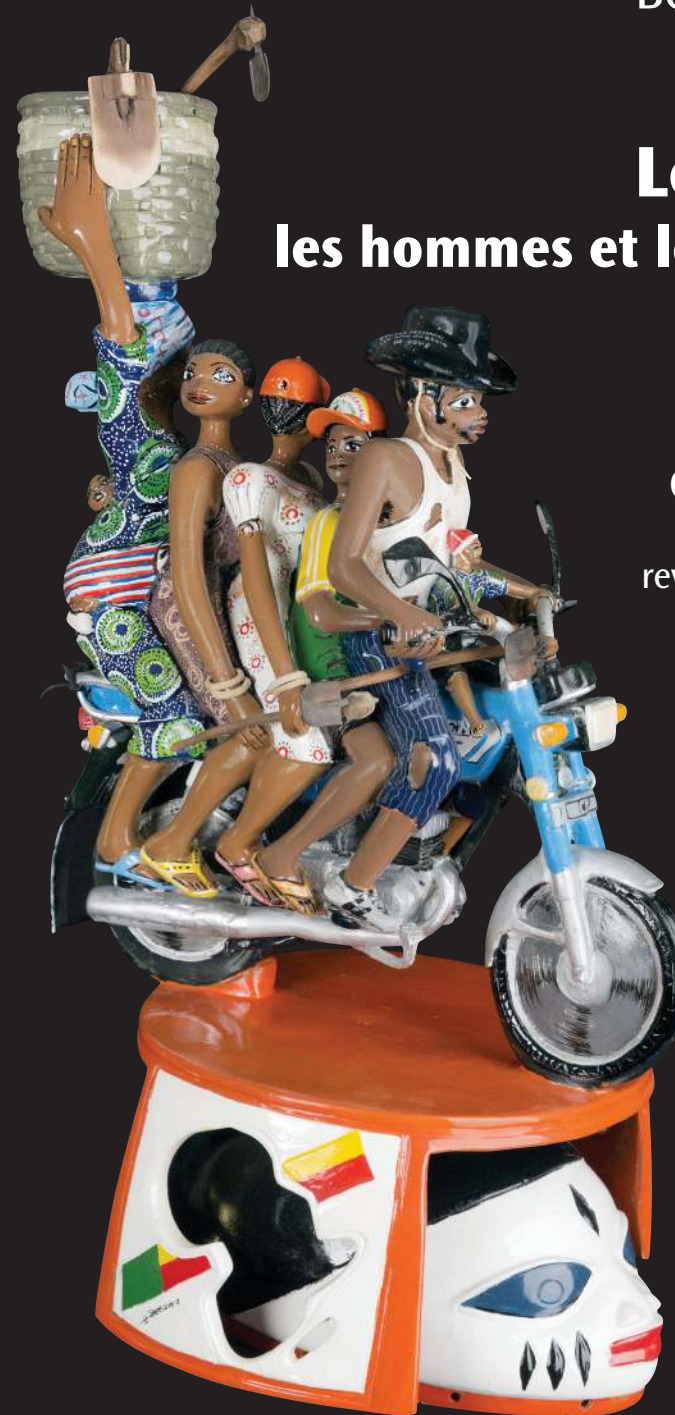
Le Bénin, les hommes et leur milieu  
Guide pratique

Bernard PASSOT

Bernard PASSOT

# Le Bénin, les hommes et leur milieu

Guide pratique  
5<sup>e</sup> édition,  
revue et augmentée



L'Harmattan