

Un jour, un de mes descendants

Fragments d'une biographie imaginaire
d'Anne Pierjean (1921-2003)

Ouvrage pluriel et singulier, *Un jour, un de mes descendants* est avant tout un hommage à Anne Pierjean, auteur de romans pour la jeunesse, épistolière et poète, avec laquelle l'auteur a correspondu dans sa jeunesse. Trois fils inséparables s'y entrecroisent dans un tissage serré :

Un *essai*, ou plus modestement une réflexion sur l'une des sources possibles du désir d'écrire : l'écriture comme mise au travail d'une souffrance remontant à l'enfance et plongeant ses racines loin dans l'histoire familiale.

Une *biographie imaginaire* : l'histoire d'Anne Pierjean et de ses ascendants telle qu'elle transparait au travers de son œuvre, de manière plus ou moins cryptée.

Un *témoignage*, pour autant qu'on puisse être *témoin* d'une aventure imaginaire, ce qui suppose non seulement d'y être mais de la partager. L'aire de jeu est étroite, assurément, et son périmètre incertain, mais le plaisir du jeu ne tient-il pas à cela même : à la texture poreuse de la frontière entre moi et l'autre, au miracle d'une amitié où les identités vacillent par moment, et se fondent en un seul être spirituel ?



Alain NESME a été instituteur en milieu rural, puis enseignant spécialisé auprès d'enfants en grande difficulté, et enfin psychologue scolaire. Sa correspondance avec Anne Pierjean s'est étendue sur un peu plus de vingt années : de février 1977 à janvier 1999.

Photographie de couverture de Robert Gillouin : « *Après la noce* ».

ISBN : 978-2-343-08354-4
26 €



Un jour, un de mes descendants

Alain NESME

Fragments d'une biographie imaginaire d'Anne Pierjean (1921-2003)

Alain NESME

Un jour, un de mes descendants

Fragments d'une biographie imaginaire
d'Anne Pierjean (1921-2003)



L'Harmattan