

## Il ne faut pas faire pleurer les anges

On ne se devient qu'au travers l'épreuve, et il en fut ainsi : la mort emporte son fils. Quant à lui, il demeure abandonné au bord d'une tombe, l'esprit égaré de chagrin. C'est au-dessus du vide, dessus ce trou dans la terre qu'il entreprend son voyage initiatique : la pierre se taille, la pensée se forme.

L'enfant défunt semble ne l'avoir jamais quitté, sa révélation devient présence. C'est de lui que vient la vision d'un fil d'Ariane tendu entre terre et ciel dont il tente de se saisir. Une nouvelle dimension dévoile ses promesses : rien n'est le fruit du hasard. C'est ainsi que naît la conviction que son fils est devenu ange, qu'il le protège et l'accompagne dans sa réflexion. La souffrance lui a permis de voir plus loin, de découvrir ce qui tentait de se dissimuler : la lumière de l'âme et, sur elle, les spectacles qu'elle offre.



*Félix MONGET est peintre et poète. Alors président des Artistes indépendants, Jean Monneret écrivait de lui : « c'est toute l'humanité dans son humilité et son mystère qui l'intéresse ». La poétesse manouche Esméralda Romanéz continue ainsi : « Il est avant tout un tisseur de passerelles qu'empruntent tous les hommes de cœur. »*

ISBN : 978-2-343-08449-7  
12 €



127

Il ne faut pas faire pleurer les anges

Félix MONGET

Félix MONGET

## Il ne faut pas faire pleurer les anges



L'Harmattan