



On choisit pas sa mère

Souvenirs sur Albert Camus

Le présent ouvrage rassemble les souvenirs de l'auteur sur Camus écrits entre 1985 et 1991. Regroupés sous le titre « On choisit pas sa mère », ces écrits sont suivis de deux entretiens avec son fils Jean-Pierre Bénisti sur le théâtre de Camus à Alger dans les années 30, et de témoignages de proches : Solange Bénisti, Maurice Stiers et Maurice Perrin.



Louis Bénisti (1903-1995) peintre et sculpteur reconnu, a fréquenté dans sa jeunesse algéroise toute une génération d'intellectuels qui se regroupaient autour d'Albert Camus, de Max-Pol Fouchet, de Jean de Maisonseul et d'Edmond Charlot. Ce groupe fut à l'origine d'un mouvement intellectuel et artistique que les historiens ont appelé par la suite l'École d'Alger.

Vers la fin de sa vie, ses amis Frédéric-Jacques Temple, Jean de Maisonseul et Jean Pélégri l'incitèrent à écrire ses souvenirs.

ISBN : 978-2-343-08479-4
19 €



Louis Bénisti



Etudes littéraires maghrébines

Louis Bénisti

On choisit pas sa mère

Souvenirs sur Albert Camus

On choisit pas sa mère
Souvenirs sur Albert Camus



L'Harmattan