

# MES MEILLEURS SOUVENIRS

À l'affût du monde, Douby s'inspire des aspects absurdes de notre vie quotidienne pour camper des personnages : le pianiste concertiste, le technocrate, le danseur de kabuki, le prof...

Beaucoup de lieux l'ont accueilli en France : des théâtres, le festival d'Avignon, l'Olympia, Bobino... et à l'étranger pour les Alliances françaises : USA, Japon, Pologne, Brésil, Argentine, Bolivie, Italie, Allemagne...

À la télévision, il s'est produit au « Grand Échiquier » et a tourné au cinéma dans le film « La Maison Vide », mis en scène par Denys Granier-Deferre.

Après « Douby en 3 D » au festival d'Avignon en 2014, il prépare le prochain Avignon 2016.



*Après ses débuts en 1966 à la Vieille Grille, DOUBY, humoriste et pianiste, est passé à l'Écluse, l'Échelle de Jacob, la Méthode... avant de se produire à partir de 1970 dans les cafés théâtres où il a côtoyé Bernard Lavilliers, Coluche et Jacques Villeret.*

*Après son passage au Petit Casino, la directrice du théâtre Daunou l'invite, en 1974, à se produire pendant deux mois.*

En couverture et en quatrième :  
photographies de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-08522-7  
17,50 €



MES MEILLEURS SOUVENIRS

Bernard DOUBY



DOUBY



# MES MEILLEURS SOUVENIRS



L'Harmattan