

FIGURES DU GNOSTICISME

Le gnosticisme apparaît dans les premiers siècles de l'ère chrétienne. Intégrant des éléments helléniques, chrétiens, orientaux, il propose une réponse radicale au monde chaotique, en opposition à l'univers harmonieux du cosmos grec. Héritiers du christianisme, ils sont toutefois dénoncés comme hérétiques et sectaires par leurs ennemis, les Pères de l'Eglise, les hérésiologues ou Plotin. Le gnosticisme soutient l'hypothèse d'un dualisme radical, d'un Dieu caché, au-delà du démiurge, créateur de l'ici-bas. Il apporte ainsi une réponse originale à la radicalité du mal, à son origine, en supposant un salut transcendant, ultra-mondain, irréductible au temps cosmique.

Philippe Fleury est professeur de philosophie au lycée Daudet à Nîmes. Agrégé de philosophie et docteur, ses recherches et ses publications l'ont amené à s'intéresser à la philosophie de l'histoire et allemande, ainsi qu'aux religions.

ISBN : 978-2-343-08551-7

13,50 €



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

L'Harmattan