

Louise ADELSON

## La Mal-blanchie

Une famille française pas tout à fait comme les autres... père antillais, mère vendéenne. Après leur décès, Louise entreprend de vider leur appartement et le grenier où lettres, papiers, meubles se sont entassés au fil des ans, tels des laissés pour « conte ».

Peu à peu, les souvenirs émergent... Louise évoque ses origines négropolitaines, ses révoltes d'enfant puis d'adolescente, son isolement, son commencement de rupture avec la société, sa déshérence, puis sa découverte des « armes miraculeuses » : les mots. Ils la sauveront de la dérive, lui redonneront goût à la vie et confiance en elle.

Sur fond de racisme et de pauvreté, dans un va-et-vient constant entre passé et présent, apparaissent les comportements post-colonialistes d'une certaine société française vis-à-vis des minorités visibles. Ce témoignage fait écho au mal-être de beaucoup de jeunes issus de l'immigration, eux aussi laissés pour compte.

*Après de nombreuses années consacrées à l'univers de la communication et de l'événementiel, puis un brillant cursus universitaire en Lettres modernes, Louise ADELSON nous livre ce premier roman criant de vérité. Gageons que ce ne sera pas le dernier !*

ISBN : 978-2-343-08925-6  
23 €



Lettres  
des  
Caraïbes

L'Harmattan

La Mal-blanchie

Louise Adelson

## La Mal-blanchie



Roman