

## Un voyage à New York

Opuscule de huit nouvelles, *Un voyage à New York* est un procès et la quête d'un ailleurs. Chaque récit file un écheveau du temps de l'infortune, lequel transpose les personnages dans une quête initiatique : du désir de l'évasion ou d'exultation qui se transfigure en archétype de souffrances. L'euphorie historique véhicule sa richesse narrative qui laisse dévoiler l'autre visage de la société africaine ou plutôt le réalisme de la « Condition humaine » congolaise.

Du *Cadeau empoisonné* à *Trop c'est trop*, le récit tisse la thématique d'un voyage vers un inconnu, cristallisé par New York, ville où la mort et la survie s'inscrivent en sphinx énigmatique du destin humain.

*Un voyage à New York* fonde sa singularité sur le réalisme socioculturel congolais. Il laisse voir et entendre une construction imagée et polyphonique dans un télescopage des styles à la lisière du dictionnel et du normatif langagier.



*Prince Arnie MATOKO est né à Pointe-Noire le 05 juin 1982 d'un père congolais et d'une mère congolaise d'origine angolaise. Diplômé de l'ENAM depuis 2013, il exerce actuellement ses fonctions de magistrat. Passionné de littérature, il écrit depuis le collège. Il est l'auteur de deux recueils de poèmes, Mélodie des larmes (Chapitre.com) et Sous les ailes de l'aurore (éditions du Net), tous deux parus en 2016.*

Illustration de couverture : © oscity - Thinkstock

ISBN : 978-2-343-09195-2

17 €



9 782343 091952



Prince Arnie MATOKO

Un voyage à New York

Prince Arnie MATOKO

# Un voyage à New York

Nouvelles

Préface d'Omer MASSOUMOU

