

Lignes de terre

La Terre, là où tout est passage en son passage-même. Plus ou moins, selon qu'il y va de sa matière ou de son esprit, de sa minéralité la plus brute ou de sa plus fugitive suggestion, de tout ce qu'elle présente, du peu qu'on en jouit. Ici proposé, un de ses instantanés, en quelques *Lignes*, qui en montrent des traces, en dessinent des horizons. Le périple est organisé, de telle mer abondante à telle cime dans le vide, traversant au hasard quelques pays intermédiaires, emplis d'arbres, de fleurs et de fruits, d'animaux de toute espèce, d'hommes et de femmes, tous émouvants du seul fait que l'attention s'y arrête. Chaque moment y a sa lumière, chaque chemin sa marche, chaque perception sa précarité. Parcours d'une vie en même temps, du premier jour imaginé au dernier entrevu, au long de cette unique existence, plus dure de contraintes extérieures, toutefois, qu'elle n'est pure échappée sur ce qui toujours s'y donne à inventer.

Pierre Sladden, né en 1945, vit à Liège, soit aux confins de la zone latine et de la germanique. D'où peut-être, dans l'écriture, cette recherche d'un équilibre entre rigoureuse clarté et être-au-monde sensuel.

ISBN : 978-2-343-09433-5
10,50 €



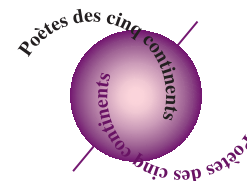
130

Lignes de terre

Pierre Sladden

Pierre Sladden

Lignes de terre



L'Harmattan