

- Ceci est un roman.
- Un roman sur quoi ?
- Sur l'amour.
- Avec de l'aventure, du suspense et des effets spéciaux, j'espère... !
- De l'aventure, oui, il y a ; du suspense, j'espère. Des effets spéciaux, pas garanti. Ou alors ça dépend de ce que tu appelles « effets spéciaux »...
- Disons... une île mystérieuse, une héroïne capturée par un gorille géant, et évidemment... un volcan en éruption !
- Oui, c'est exactement ça (moins le volcan... mais il est question d'une éruption...).

Danièle Sastre, dans ce cinquième roman, a voulu définir ce qu'est l'amour après soixante ans. À travers un tour d'horizon, où hommes et femmes, réunis ou désunis, ensemble et séparément, montrent que chacun a sa façon de vivre les choses, mais aussi en explorant pas à pas, dans les moindres recoins, son évolution personnelle, la narratrice lève le voile sur un sujet tabou dont on ne parle jamais dans la littérature – pas plus que dans la vie.

L'amour... j'ai bien dit, l'amour.
Pas un flirt, une passion, ou une béquille.



Danièle Sastre, philosophe de formation, écrit sur la plateforme internet du Courrier international, un blog, Belles plumes, traitant du rapport de l'homme à l'animal, mais aussi de littérature, philosophie, cinéma et théâtre. Elle a déjà publié plusieurs ouvrages aux Éditions L'Harmattan :

La réponse de l'oiseau, en 2013, Du féminisme dans l'œuvre de Michel Foucault et Femmes victimes de violences pendant les conflits, en 2014. J'ai bien dit l'amour est son cinquième roman.

Illustration de couverture : *Nothing to write home about*
© Dede Banaid.

ISBN : 978-2-343-10086-9
19,50 €



Danièle Sastre

J'ai bien dit l'amour

Danièle Sastre

J'ai bien dit l'amour

Roman



L'Harmattan