

# MODIBO KEÏTA

## LA RENAISSANCE MALIENNE

En 1946, le vent du panafricanisme souffle sur l'Afrique francophone avec la création à Bamako du Rassemblement Démocratique Africain (RDA). La branche Soudanaise (Maliennne) du RDA naquit et Modibo Keïta est désigné secrétaire général, avant-gardiste de l'indépendance de la Fédération du Mali. Il conduira ensuite à la souveraineté nationale la République du Mali. Au-delà, du parcours politique de l'homme, ce livre nous fait un exposé sur le Référendum Gaulliste de septembre 1958, l'éclatement de la Fédération du Mali, la monnaie coloniale (F CFA) mais aussi sur la présence, de nos jours, des forces de défense française dans la grande majorité des pays de l'ex-A.O.F. et ex-A.E.F. qui est une recolonisation qui ne dit pas son nom. Il nous relate également certains moments de gloire comme l'indépendance du Mali, la création de l'Union des États Africains (U.E.A.), le départ du dernier soldat français sur le sol malien, l'année des réformes au Mali (1962) avec l'enseignement et la monnaie ou encore la création de l'OUA le 25 mai 1965.



**Issa Balla Moussa SANGARÉ** est né à Bamako (Mali) le 13 mars 1984. Il aime se décrire comme un panafricaniste d'obédience : Modibo Keïta, Kwame N'Krumah et Julius Nyerere. Vivant à Washington DC, il est détenteur d'un MBA en Finance de Wilmington University, d'un Certificat en Gestion de Projets de l'University Of Maryland Baltimore County Training Centers et d'un autre en Agriculture urbaine de l'University of District of Columbia. Il est aussi blogueur sur la plateforme Mondoblog RFI et un webactiviste.

ISBN : 978-2-343-10156-9  
22,50 €



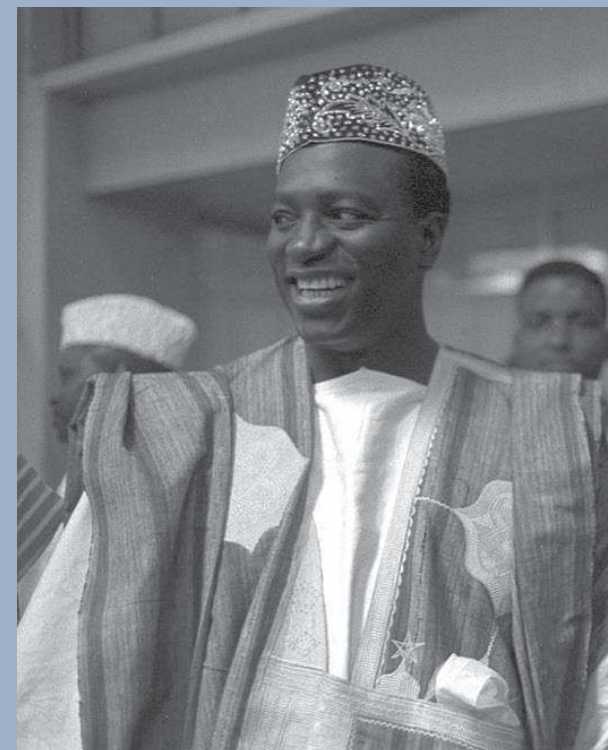
MODIBO KEÏTA  
LA RENAISSANCE MALIENNE

Issa Balla Moussa SANGARÉ

Issa Balla Moussa SANGARÉ

# MODIBO KEÏTA

## LA RENAISSANCE MALIENNE



Préface de André Bourgeot

