

Méditations bibliques sur les animaux

Ce livre se situe au carrefour de la théologie biblique, de la philosophie, de l'écologie et de questions d'actualité comme celle de l'industrie de la viande. Au regard d'une actualité chargée dans le domaine de l'élevage industriel (depuis l'affaire de la « vache folle » en passant par l'évolution récente du statut de l'animal dans le Code civil jusqu'à la « ferme usine des 1000 vaches ») et des défis éthiques et écologiques posés par l'industrie de la viande et la surconsommation de produits d'origine animale, ces méditations ont pour but de revisiter la notion biblique d'anthropocentrisme ainsi que la théologie de la création, trop oubliée dans l'enseignement ordinaire de l'Église.

Les textes bibliques, en particulier les textes fondateurs de la Genèse, sont la source d'une sagesse précieuse concernant la relation de l'homme aux animaux. Si la Bible affirme la place centrale de l'homme dans le dessein créateur de Dieu, elle ne lui donne pas pour autant le droit de faire ce qu'il veut du don de la création. Si l'homme est au centre, ce n'est pas pour se comporter en dictateur capricieux, encore moins en oppresseur et en destructeur de la création et des autres créatures. Le message biblique enseigne au contraire à l'homme la voie de la solidarité entre les créatures et celle d'une responsabilité de la part de l'homme qui implique toujours le respect pour la création divine ainsi que pour la vie sous toutes ses formes, y compris la vie animale.



Né en 1968, licencié en philosophie de l'université pontificale grégorienne de Rome, prêtre du diocèse d'Avignon depuis 1993, **Robert Culat** exerce actuellement son ministère sacerdotal au service de la communauté catholique francophone de Copenhague.

Il a publié aux éditions de l'Harmattan : *Le paradis végétarien, Méditations patristiques* (2016). Il est également l'auteur de *L'âge du Metal, Contrastes et paradoxes d'une culture musicale* (2007) et co-auteur d'*Opheth, Damnation & Délivrance* (2013), *Katatonnia, Sous un ciel de plomb* (2015) aux éditions *Camion Blanc*.

Photographie de couverture : Robert Culat. Vitrail de la création. Église Saint-Leu-Saint-Gilles, Paris 1^{er}.

ISBN : 978-2-343-10263-4

17 €



L'Harmattan

Robert Culat

Méditations bibliques sur les animaux

Robert Culat

Méditations bibliques sur les animaux

Nouvelle édition augmentée

