

Le livre de Jean-Pierre Bocquel fait vivre une triangulation transformative incandescente, celle du triangle du feu : combustion, combustible, comburant. Il présente en combustions lentes, à petit feu (première partie), en flammes vives (deuxième partie) et éclairantes (troisième partie), la vie – le combustible – d'un artisan, d'un artiste et d'un pédagogue du feu, transformée par la passion du feu arrivant à son expression (le comburant).

L'auteur (dit Jipé) avait déjà éclairé *Le Feu vécu*, « Expériences de feux écotransformateurs » (Galvani, Pineau, Taleb, 2015) de sa chaleur humaine émanant de ses apprentissages des métiers du feu. Cette fois, attisé par la souffleuse et le souffleur inspirés que sont Claire et Marc Héber-Suffrin, il illumine le paysage pédagogique. Aurore forgée par les trois T : Talent, Travail, Témérité. Une langue de feu pour raviver et entretenir le feu sacré.

Gaston Pineau



Jean-Pierre Bocquel voulait être professeur de gymnastique, il a été artisan, technicien, ingénieur, père, maire, grand-père, pédagogue et artiste. Cofondateur de plusieurs structures et associations, il fait coopérer des artistes, des entrepreneurs, des professionnels, des élus et des citoyens. Passionné par le feu et par l'accompagnement à la création collective, il tisse des liens et croise les relations.

En couverture : « Pablo croisés », photographie de Alain Gervais.

ISBN : 978-2-343-10444-7
21,50 €



L'Harmattan



Feu et pédagogie

Jean-Pierre Bocquel

Jean-Pierre Bocquel

Feu et pédagogie

La pédagogie comme art du feu

