

Vagabondages autour du fait religieux

Le fait religieux envahit la sphère médiatique sans que l'accent soit mis sur l'essentiel quant aux violences imputables à toutes les religions. Ces violences leur sont consubstantielles : physiquement ou symboliquement toutes les religions tuent. Cet essai veut les décrire d'un point de vue anthropologique pour dénoncer les illusions mortifères de leurs mythes fondateurs.

En regard, sans oublier l'apport historique de philosophes comme Lucrèce ou Spinoza, nous avons pris appui sur la résistance anti-religieuse et athée, principalement en France, au cours des deux derniers siècles où la contribution des libres penseurs et des libertaires n'a pas été la moindre.

En dehors de tout académisme péremptoire, cet essai se veut un libre cheminement à partager avec tous les « *indigènes de l'univers* » (Proudhon).



Christian Meriot né en 1934, retraité, se veut jardinier de son jardin comme de ses réflexions. D'abord chercheur au CNRS, il a été ensuite plus de vingt ans professeur d'ethnologie – anthropologie sociale – au sein de l'Université de Bordeaux.

ISBN : 978-2-343-10635-9
20,50 €



Christian Meriot

Vagabondages autour du fait religieux



Christian Meriot

Vagabondages autour du fait religieux

Croire tue

L'Harmattan