

## Littéracies en Océanie : enjeux et pratiques

**T**raditionnellement entendues comme le pendant positif de l'illettrisme, les littéracies sont perçues comme des compétences/performances autour des codes écrits. Ce livre a pour ambition de contribuer à élargir le champ conceptuel de cette notion à partir de réflexions et de travaux de recherche en Océanie. Il vise aussi à réhabiliter ou à (re)découvrir quelques usages littéraciens et à ouvrir de nouvelles perspectives de recherche sur la base de ces réflexions interdisciplinaires.

Cet ouvrage souhaite ainsi contribuer au repositionnement épistémologique du terme à partir d'une ouverture du concept de littéracie à la prise en compte des modalités de communication dites traditionnelles et technologiques, mais aussi à la nécessité d'une littéracie plus inclusive de la diversité linguistique et culturelle des sociétés océaniques.

*Claire Colombel-Teuira, sociolinguiste et didacticienne, enseigne à l'Institut de Formation des Maîtres de la Nouvelle-Calédonie. Ses recherches concernent les langues océaniques, avec une focalisation particulière sur l'éducation et les pratiques plurilingues en contexte pluridiglossique.*

*Véronique Fillol, sociolinguiste et sociodidacticienne, enseigne à l'université de la Nouvelle-Calédonie. Elle a publié Stéréotypes et représentations en Océanie (Corail) et Vers une école plurilingue dans les collectivités française d'Océanie et de Guyane (L'Harmattan) avec Jacques Vernaudon ; et Terrains océaniques : enjeux et méthodes avec Pierre-Yves Le Meur (L'Harmattan), dans la collection « Cahiers du Pacifique Sud contemporain ».*

*Stéphanie Geneix-Rabault, ethnomusicologue, enseigne à l'université de la Nouvelle-Calédonie. Ses recherches, qui concernent les langues océaniques, participent à la production de ressources multilingues en/sur les langues océaniques, principalement sur les expressions artistiques et la littérature orale. Elles visent également à renforcer leurs visibilité et audibilité dans les médias.*

*Elles ont collaboré à un programme de recherche sociolinguistique mettant en lumière la richesse et la complexité des dynamiques de contacts de langues et de cultures à Nouméa (Nouvelle-Calédonie). Elles travaillent conjointement à une meilleure contextualisation didactique des enseignements en Nouvelle-Calédonie, notamment en créant des outils d'éveil aux langues-cultures océaniques ou en accompagnant des pratiques innovantes dans les établissements scolaires.*

Sous la co-direction de  
Claire Colombel-Teuira, Véronique Fillol  
et Stéphanie Geneix-Rabault

Littéracies en Océanie :  
enjeux et pratiques

Collection  
Portes  
Océanes

H



Sous la co-direction de  
Claire Colombel-Teuira, Véronique Fillol  
et Stéphanie Geneix-Rabault

## Littéracies en Océanie : enjeux et pratiques

ISBN : 978-2-343-10857-5  
31 €



34 34

Collection  
Portes  
Océanes



L'Harmattan