

Questions contemporaines

## LES MOTS ET LES IDÉES : L'INTERCULTUREL ET/OU LE MULTICULTUREL

Cet ouvrage se propose de faire la généalogie des deux mots *interculturel* et *multiculturel*. Ces deux mots n'existent pas dans les dictionnaires de la langue française avant les années 1990 et il n'existe pas à proprement parler de définition exhaustive. Il est ainsi nécessaire de savoir ce qu'ils peuvent signifier, d'en retrouver les origines et leurs évolutions, d'en examiner les aspects implicites et les connotations, voire d'en décrire les limites et les dangers. L'histoire des mots – et de leurs usages – se révèle alors pleine de sens : si l'*interculturel* et le *multiculturel* sont aujourd'hui presque banalisés dans leurs usages, leur histoire est malgré tout très instructive. Retracer les itinéraires de ces mots-clés peut ainsi nous permettre de contribuer à une meilleure connaissance de l'évolution idéologique de nos sociétés. Les mots nous intéressent ainsi comme champ d'analyse : en particulier les problèmes de signification, ceux par lesquels, à travers les mots, les hommes émettent des valeurs. En ce sens l'*interculturel* et le *multiculturel* sont deux mots qui justifient assez bien ce projet : ils sont tous les deux des termes importants du vocabulaire contemporain et surtout ils sont particulièrement révélateurs, parce qu'engagés. Révélateurs parce qu'ils sont largement tributaires de l'évolution idéologique et fournissent les thèmes de multiples controverses politiques tout autant qu'à de multiples colloques ou conférences. Engagés dans de nombreuses batailles idéologiques, ils sont devenus porteurs de préférences idéologiques ou politiques et se sont ainsi chargés de jugements de valeur.

**Michel Bourse** est Professeur invité à l'université Galatasaray d'Istanbul, Maître de Conférences en Sciences de la Communication, en poste à l'université de Nantes de 1988 à 2013. En 2001, il a été détaché dans le cadre d'une mission de paix de l'Union Européenne comme Doyen, fondateur de la faculté de communication à l'université du Sud Est-Européen (USEE) en Macédoine pour 3 années. De 2004 à 2008, il fut détaché via le Ministère des Affaires étrangères comme enseignant chercheur à la faculté de communication de l'université Galatasaray d'Istanbul. Il a créé et dirige une revue académique électronique semestrielle en sciences humaines et sociales dédiée à l'analyse des Discours avec des universités turques, roumaines et bulgares ([www.revue-signes.info](http://www.revue-signes.info)). Il en est le rédacteur en chef.

ISBN : 978-2-343-11059-2  
34 €



L'Harmattan

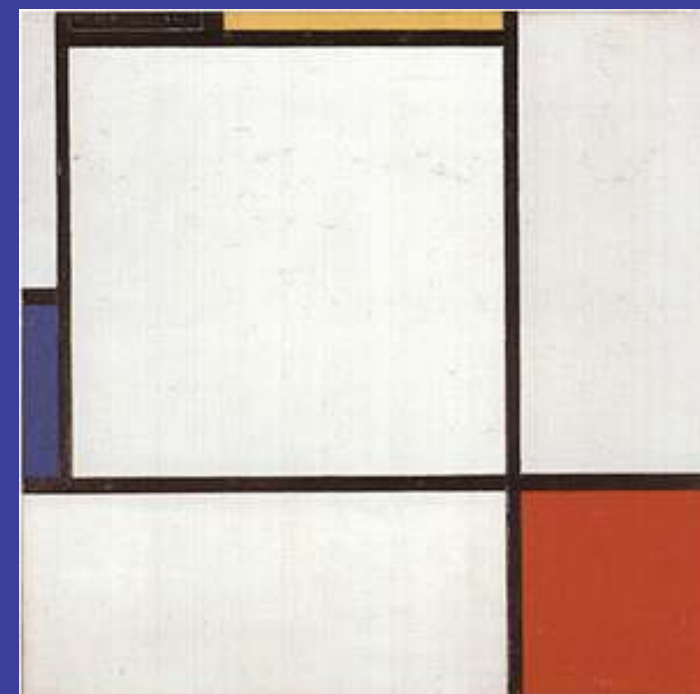
LES MOTS ET LES IDÉES :  
L'INTERCULTUREL ET/OU LE MULTICULTUREL

Michel Bourse

Michel Bourse

Questions contemporaines

## LES MOTS ET LES IDÉES : L'INTERCULTUREL ET/OU LE MULTICULTUREL



Questions contemporaines