

Quelques nouvelles du port

Par cet opus cocasse, Henri Mahé ressuscite avec bonheur un style littéraire tombé en désuétude depuis Pagnol : celui d'une littérature populaire à l'accent provençal, par une évocation de personnages contemporains vivant en bord de mer et cultivant un lien fort avec celle-ci, sans pour autant constituer des têtes d'affiche du monde maritime. Cette écriture, subtile dans l'observation des caractères, dépeint ainsi l'humanisme de gens de mer ordinaires à travers la relation d'histoires drôles, singulières, émouvantes parfois, ponctuant la vie de membres d'une société nautique des bords de la rade de Toulon.

Sous cette plume revit donc une littérature aimable au sein de laquelle les urbanités se teignent d'amitiés fortes, au-delà de la couleur jaune paille du *pastisse* et du bleu indigo de la Méditerranée par temps de mistral, apostillant ainsi un contrepoint paisible à nos vies urbaines exacerbées.



Henri Mahé, ancien diplomate, s'est retiré sur les bords de la Méditerranée après avoir vécu de nombreuses années dans différents pays d'Afrique et de l'Océan Indien, au Proche-Orient et en Asie du Sud-Est. Il nous livre ici une approche originale du récit maritime : point en effet de grande course océanique à la voile ou d'épopée maritime historique, mais plutôt une peinture humaniste de gens de mer au sein desquels dominent l'esprit pratique et le bon sens, caractéristiques qui permettent au lecteur de s'identifier facilement aux personnages de cette communauté aussi singulière que plaisante à vivre.

ISBN : 978-2-343-11139-1
20,50 €



Henri Mahé

Quelques nouvelles du port

Henri Mahé

Quelques nouvelles du port

Nouvelles



Écritures

L'Harmattan