

# Entre les replis des vagues

« Le propre d'un poète, d'un vrai poète, est de travailler la matière poétique sécrétée par son expérience existentielle. Il s'agit de la creuser, de la ciseler, d'en affiner l'éclat et non de la fuir ou de s'en détourner pour se livrer à des jeux de langage insignifiants. Ce lien profond entre ce qui a été vécu et ce qui a été exprimé donne toute sa force au poème. C'est à cela que s'est livrée Aïcha Bassry avec *Entre les replis des vagues* qui prolonge et approfondit *Flair de louve*. Ainsi, à la manière des *Feuilles d'herbe* de Walt Whitman qui n'ont cessé au fil des ans de s'enrichir des créations de son auteur, la nouvelle séquence proposée ici vient se fondre avec la précédente pour ne former qu'un tout. Mais la suivre, poème après poème, va permettre au lecteur de mieux discerner les contours dessinés par cet amour blessé et de découvrir les nouveaux rivages vers lesquels il conduit. »

Jean-Luc Pouliquen



*Aïcha BASSRY est poétesse et romancière. Membre de la Maison de Poésie, de l'Union des Écrivains du Maroc et vice-présidente l'AICL française. Ses livres sont traduits en plusieurs langues, dont l'espagnol, le catalan, le français, le turc, l'italien, l'allemand, l'anglais ainsi que le suédois.*

*Accent tonique - Poésie*

Illustration de la couverture : Aziz Azrhai.

ISBN : 978-2-343-11336-4  
12 €



Entre les replis des vagues

Aïcha BASSRY

Aïcha BASSRY

# Entre les replis des vagues



Préface de Jean-Luc Pouliquen  
Traduction par Driss El Baouchari

*Accent tonique - Poésie*

L'Harmattan