

Laurence Louppe, une pensée vivante

Cours au Cefedem Sud

Volume 1

Laurence Louppe nous a quittés le 5 février 2012.

Pendant plus de trente ans, elle a ouvert la route à de nombreux danseurs et chorégraphes toujours avec beaucoup d'attention et de générosité.

Son apport théorique à la Culture chorégraphique est énorme, tout autant que l'apport sensible qu'elle a diffusé au monde chorégraphique et artistique.

Cet ouvrage propose en deux volumes, la transcription de cours donnés au Cefedem Sud d'Aubagne dans le cadre de la Formation de formateurs en Culture chorégraphique. Nous souhaitons que cette trace permette le partage de cette expérience unique.

Anne-Tina IzQUIERDO est danseuse et professeur de danse. Après des études en Arts du spectacle à l'Université de Paris 8, elle a suivi la formation en Culture chorégraphique de Laurence Louppe au Cefedem d'Aubagne et est titulaire d'un DESS en Anthropologie de la Danse.

Elle développe une réflexion sur la danse envisagée, non pas simplement comme pratique artistique, mais comme culture à part entière.

ISBN : 978-2-343-11349-4

16,50 €



Anne-Tina IzQUIERDO

Laurence Louppe, une pensée vivante Cours au Cefedem Sud - Volume 1

Univers de la danse

Anne-Tina IzQUIERDO

Laurence Louppe, une pensée vivante

Cours au Cefedem Sud

Volume 1



L'Harmattan