

Terre promise

Villebramar, auteur français d'origine catalane, s'affirme dans *Terre promise* comme le poète de deux cultures ; la poétesse colombienne Myriam Montoya, qui signe la préface du présent recueil, écrit à ce propos :

« Dans le style poétique de Villebramar nous rencontrons des vers et des poèmes qui se rapprochent de poèmes en prose et d'un Cante Jondo qui éclate en images et se transforme en vers libres. On y trouve la marque de la guerre et de la mort, mais aussi l'érotisme, l'amour et le dérisoire qui peut confiner à l'ironie voire au cynisme, ainsi que le voyage qui est à la fois une ouverture sur l'immensité, l'altérité humaine, le paysage, toutes les formes de la vie et la diversité des langues »

Villebramar, qui anime à Bordeaux le Club des Amis de la Poésie Hispanique de l'Institut Cervantès, nous propose ici plusieurs poèmes où la violence et la révolte peuvent coexister avec une très grande tendresse. Ce mélange des genres très particulier fait selon nous la richesse et la force d'une œuvre qui ne vous laissera pas indifférents.



Jean-Pierre Villebramar, né à Perpignan, habite Pessac en Gironde. L'auteur a passé les premières années de sa vie dans un village près de la frontière espagnole. Le souvenir de la Guerre d'Espagne est encore très présent dans certains de ses poèmes. Sa carrière d'ingénieur et ses engagements associatifs lui ont fait parcourir le monde, entre autres les Philippines, la Chine, l'Europe du Nord et bien sûr l'Espagne qu'il considère comme sa seconde patrie.

De ses voyages sont nés *Le Goéland Assassiné*, (2014), *Philippines*, (2015), *Métisse*, (2016), *La Gaviota Asesinada*, version bilingue espagnol-français du *Goéland Assassiné* traduite par Myriam Montoya, (2016), et *Terre promise*, le présent ouvrage. Distingué à deux reprises par l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse, Villebramar est également présent dans la revue « Terre à Ciel ».

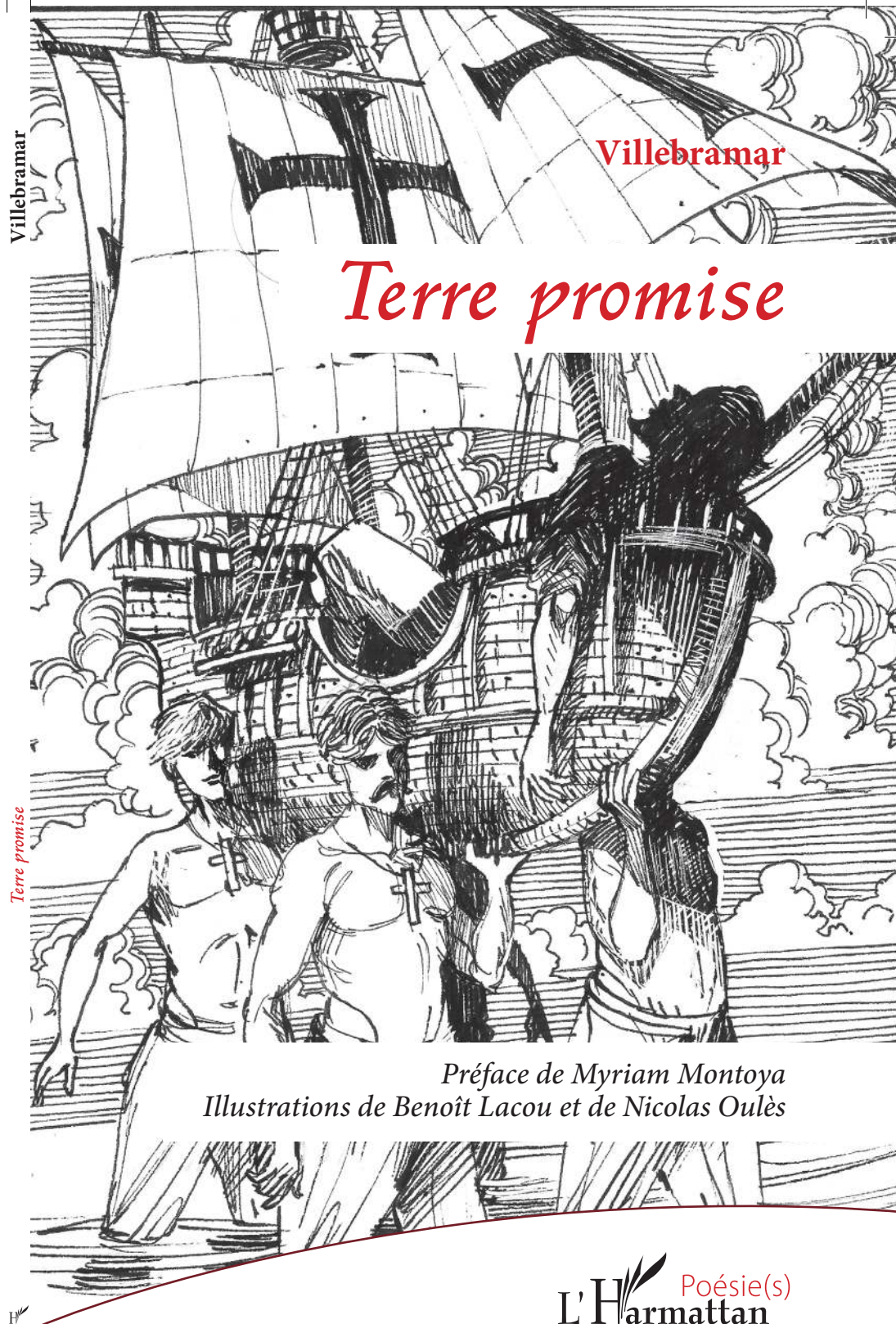
En couverture : dessin de Benoît Lacou.

ISBN : 978-2-343-11600-6

10 €



9 782343 116006



Villebramar

Terre promise

Terre promise

Préface de Myriam Montoya
Illustrations de Benoît Lacou et de Nicolas Oulès

L'Harmattan Poésie(s)