

PAUL RICŒUR

*Image de Dieu : Rédemption et Eschatologie*

Tome 2

Attaché au thème de l'homme individuel et collectif, Paul Ricœur constate qu'il faut le signe de la rédemption de l'*image de Dieu* non seulement comme salut individuel, mais aussi dans les trois ordres institutionnels de l'économique, du politique et du culturel.

Dans ce texte théologique, Ricœur tente de faire une synthèse harmonieuse entre le principe de la Création et celui de la Rédemption dans le domaine collectif et social. Cette conviction motive son engagement social dans une perspective progressiste. Le philosophe s'appuie sur la gratuité de la grâce, de l'amour et du pardon pour penser le moteur de cette « rédemption sociale » qui vise à une « vie bonne, avec et pour autrui, dans des institutions justes ».

Cependant Ricœur réserve l'achèvement de la rédemption à la fin du monde. Son interprétation de la Rédemption de l'image de Dieu présente une figure de l'homme, qui à la fois travaille ce monde et espère la perfection de la Création renouvelée. Le temps humain de l'espérance eschatologique est pris entre ces deux limites du « pas encore » et du « déjà » du Royaume de Dieu.

Cet ouvrage, consacré au thème de la Rédemption chez Paul Ricœur, permet d'ouvrir un nouvel horizon à l'éthique sociale et à l'histoire eschatologique.

*Docteure de l'Institut Protestant de Théologie à Paris, HyeJeong SEO est théologienne, spécialiste des penseurs chrétiens et des Réformateurs.*

ISBN : 978-2-343-11766-9

22 ,50 €



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

L'Harmattan

HyeJeong SEO

HyeJeong SEO

PAUL RICŒUR

*Image de Dieu : Rédemption et Eschatologie*

Tome 2

PAUL RICŒUR  
*Image de Dieu : Rédemption et Eschatologie*  
Tome 2