

## 70 ans de justice pénale des mineurs

L'année 2015 marque la célébration des 70 ans de l'ordonnance du 2 février 1945 relative à l'enfance délinquante. Par ce texte, la France a institué, après bien d'autres pays, une justice et un traitement pénal des mineurs véritablement spécifiques. Cet anniversaire offre l'occasion de revenir sur le passé, d'aborder le présent et de se projeter dans l'avenir de cette justice qui se veut singulière.

S'il y a eu une évolution significative du droit pénal, la prise en charge effective des mineurs a connu également des transformations considérables. Quels liens peut-on faire entre les évolutions législatives, judiciaires et éducatives ? Ces modifications ont-elles renforcé la spécificité de la justice des mineurs ou, au contraire, l'ont-elles rapprochée du droit pénal des majeurs ? Nombreuses sont les questions qui ont été posées lors des 16<sup>es</sup> journées de valorisation de la recherche organisées par l'École nationale de protection judiciaire de la jeunesse en 2015.

En partenariat avec le Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales, le Centre d'études et de recherches administratives, politiques et sociales ainsi que le Centre d'histoire judiciaire de l'Université de Lille 2, les organisateurs ont souhaité réunir universitaires et acteurs de la justice des mineurs pour nourrir la réflexion. Cet ouvrage permettra au lecteur d'apprécier la richesse des débats et les enjeux fondamentaux de ce sujet pour notre société.

*Nadia Beddiar est enseignante-chercheure en droit à l'École nationale de protection judiciaire de la jeunesse. Elle est également chercheure associée au Ceraps et au Centre interdisciplinaire des droits de l'enfant.*



En couverture : © Yannick Dahms.

ISBN : 978-2-343-11815-4  
20,50 €



Sous la direction de  
Nadia Beddiar

70 ans de justice pénale des mineurs



COLLOQUES & RENCONTRES

Sous la direction de  
Nadia Beddiar

## 70 ans de justice pénale des mineurs

Entre spécialisation et déspecialisation



Préface de Philippe Bonfils

L'Harmattan