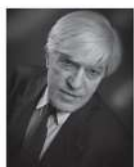


La franc-maçonnerie se reconnaît à son goût de soulever les questions et non à celui d'asséner des réponses. Les courts textes présentés ici sont une incursion-promenade pour comprendre ce qui, nuitamment, conduit des femmes et des hommes à se retrouver dans les loges, et qui les amène à discourir sur notre mystérieux parcours terrestre.

C'est « de l'autre côté de la porte » qu'apparaît la réalité du travail maçonnique : où l'on voit que ce sont les voyages de l'esprit, le croisement des cultures profanes ou spirituelles qui préoccupent exclusivement les francs-maçons.

À travers l'expérience personnelle de Jérôme Touzalin, le lecteur va d'une chronique à l'autre, comme d'une pierre à l'autre, pour traverser la rivière de nos idées toutes faites, de nos aprioris erronés, pour parvenir sur l'autre rive, là où les hommes travaillent à l'édification d'un monde meilleur.



Jérôme Touzalin est né à Tours. Il est l'auteur de plusieurs pièces de théâtre diffusées sur les antennes de France Culture et France Inter. Il est alors joué à Paris, puis au Festival d'Avignon, et au mois Molière à Versailles ; ses pièces sont représentées au Québec, à Montréal (2014-2016). Jérôme Touzalin a accédé au 33^e et dernier degré du Rite écossais ancien et accepté. Il collabore régulièrement au site maçonnique : www.gadlu.info

ISBN : 978-2-343-11834-5
14 €



Promenades maçonniques

Jérôme Touzalin

Jérôme Touzalin

Promenades maçonniques

Chroniques



Les impliqués
Éditeur