

La jeune fille des Mascareignes

Certains mènent des existences si mornes et ternes que le récit en devient rapidement soporifique. D'autres, à l'opposé, vivent des vies si palpitantes et si bien remplies qu'elles deviennent très vite passionnantes. Manifestement, Aline, co-auteur de cet ouvrage, appartient à cette seconde catégorie. C'est précisément l'objet de ce livre. Son parcours est en effet totalement atypique. Elle n'a malgré tout pas manqué de bénéficier d'une certaine chance, puisque c'est à cinq reprises qu'elle a échappé à la mort pour des raisons diverses : médicales, envoûtement, accidents, agressions à main armée... C'est donc ce parcours hors du commun que nous invitons le lecteur à découvrir. Car de plus, la musique et le chant conservent chez elle une place toute particulière puisqu'elle est même parvenue à se produire sur scène, à Madagascar d'abord – son île natale –, pour aboutir à la Réunion, puis l'Olympia à Paris. Un cheminement des plus exceptionnels, où alternent des périodes de descente aux enfers et de franche euphorie, passant d'un travail dans l'agroalimentaire pour terminer dans une usine de chips... Comment Aline les a-t-elles traversées ? En conservant un moral inébranlable, un optimisme constant, une générosité jamais démentie, et une perpétuelle âme d'artiste. Une vie qui en contient en réalité plusieurs, et de ce fait mérite largement d'être relatée. C'est maintenant chose faite, en espérant que ceux qui compulseront ces pages en retireront autant de plaisir que ceux qui les ont écrites.



Aline Raelisoa est née à Madagascar en 1963. Dès l'âge de onze ans elle commence à vivre ses premières expériences scéniques en tant que choriste. Arrivée en France en 1986, elle se lance dans la musique et sort quelques disques qui connaîtront un certain succès en France, à la Réunion, en Sicile et au Portugal. Malgré plusieurs autres activités, elle est revenue à sa première passion, la musique et, désormais avec ce premier livre, l'écriture, avec son ami et coauteur, Pascal Carausse.

Paul Carausse est né dans le Vaucluse en 1967. Un AVC qui le rend hémiplégique gauche l'oblige à renoncer à l'enseignement de l'histoire et de la géographie mais il donne des cours à domicile. Depuis 1997, il s'est lancé dans l'écriture de romans – historiques pour la plupart – associant de la sorte sa formation et sa passion.

25,50 €

ISBN : 978-2-343-11898-7



La jeune fille des Mascareignes

Aline Raelisoa
Pascal Carausse

Aline Raelisoa
Pascal Carausse

La jeune fille des Mascareignes

Celle que la mort ne voulait pas connaître

L'Harmattan