

1938. Lucie rencontre Élie, jeune ouvrier, au bal du 14 juillet. Elle a 16 ans. Fille de blanchisseuse, sa scolarité terminée, elle découvre l'amour, les balades à vélo, et le plaisir de lire. Une année lumineuse.

Au printemps 39, la guerre embrase le monde. Ils la traverseront ensemble, entre Paris, sa ville, et le Morvan, son refuge. Leur mariage, les enfants, les séparations, le désespoir, la facilité des petits arrangements, des moments de courage. La paix retrouvée, quelle histoire sauront-ils réinventer ?

Au soir de sa vie, Lucie a souhaité, sans fard, et sans héroïsme fabriqué, se raconter à son fils. Ce récit vous emporte, dans une langue rugueuse et poétique, au cœur de la condition féminine des milieux modestes du siècle dernier.

Francis Vennat a vécu son enfance entre Paris et le Morvan, terre d'adoption de ses grands-parents. Il a connu une deuxième naissance avec la formidable ébullition des années 70 et 80. Les universités de Jussieu et de Vincennes, le syndicalisme, l'engagement pour le Chili d'Allende, le théâtre du Théâtrophèque, la photographie, la musique, les amitiés. Informaticien, puis statisticien-économiste, il a travaillé dans les administrations parisiennes, et dans les administrations régionales, aux Antilles, en Poitou-Charentes, et en Languedoc-Roussillon. Il signe là son premier ouvrage.

ISBN : 978-2-343-11976-2
23 €



Moi, Lucie, 17 ans en 1939

Francis Vennat

Francis Vennat

Moi, Lucie, 17 ans en 1939

La guerre, et après



L'Harmattan