

Les médiums

Une forme de chamanisme contemporain

Sur la base d'interviews données par des « médiums » connus, mais aussi d'entretiens semi-directifs avec des « médiums » de moindre notoriété ainsi que d'une observation participante dans le cadre de deux « thérapies » et d'un exorcisme, mis en perspective avec divers aspects de la littérature sur la sorcellerie, ce livre tente de présenter sans a priori les principales caractéristiques et problématiques internes au phénomène social de la médiumnité, phénomène difficile à classer entre religion et expérience psychique qui, en Europe du moins, continue de susciter la méfiance, et ne se laisse pas facilement encadrer par les confessions « institutionnelles ».

Christophe Colera est docteur en sociologie, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris, et titulaire d'une maîtrise de philosophie à l'université Paris IV Sorbonne. Chercheur associé au laboratoire Cultures et Sociétés en Europe (MISHA de Strasbourg), jusqu'à la disparition de cette structure le 1^{er} janvier 2014, il a publié divers ouvrages et articles universitaires en sociologie des institutions, anthropologie du corps et sociologie des migrations.

ISBN : 978-2-343-12007-2
18,50 €



Christophe Colera

Christophe Colera

Les médiums

Les médiums

Une forme de chamanisme contemporain



L'Harmattan