

Sade et le Zen

Comment ne pas s'amuser du fait que nous sommes également incapables de contrôler nos pensées, nos fantasmes, ou nos passions, puisque ces affects et ces pensées ne nous appartiennent pas, qu'ils sont en fait des illusions et qu'ils appartiennent à cet autre qu'est la Nature ?... Non pas qu'il faille nier qu'une certaine réalité existe, mais peut-être n'est-elle pas ce que nous la supposons. Pour Sade et pour le Zen, en tout cas, toute réalité n'est que conscience d'être, d'un seul moment dans la série infinie des moments, et cette conscience-là est source de connaissance, de plaisir, et de joie. Le Bouddha bedonnant qui rit aux éclats en se tapant sur le ventre et le divin marquis qui veut qu'on s'amuse de tout ont peut-être davantage en commun qu'on ne le suppose ordinairement.

Norbert Sclipa est professeur (Emeritus) à l'Université de Charleston en Caroline du Sud et a organisé sur le campus de l'université le Premier congrès mondial sur Sade en 2003. Il est l'auteur de différents ouvrages sur les Lumières et leur philosophie, notamment sur Diderot, Rousseau, Sade et Voltaire.

ISBN : 978-2-343-12028-7
17,50 €



Sade et le Zen

Norbert Sclipa

Norbert Sclipa

Sade et le Zen



L'Harmattan