

# Le pied-noir à la cocarde

## Biographie

Albert Guigui est né en France, Français, dans un département qui ne l'est plus : jusqu'en 1962, le 91 ne désignait pas l'Essonne mais Alger.

Après l'assassinat de son père par un terroriste, il a fait partie des 700 000 citoyens français qui, sommés de choisir entre « la valise et le cercueil », ont préféré la vie.

Ils sont arrivés, selon leur formule, « une main devant, une main derrière ». Des mains vides ? Non, pleines d'espoir. Mais la mère patrie n'avait aucune sympathie pour ces « pieds-noirs » qu'aujourd'hui on appelle colons.

Quel ressort, quelles ressources a-t-il dû mobiliser d'abord pour « devenir adulte avant d'être vieux », puis pour mener une belle carrière professionnelle et enfin pour mériter d'être décoré de l'ordre national du mérite au titre d' élu de la République ?

C'est ce que raconte ce livre, qui resitue cette histoire individuelle au sein de l'histoire majuscule.

*Liliane Messika est une obsédée textuelle : essais, BD, romans, biographies, traductions... Le Pied-noir à la cocarde est sa deuxième biographie et son 33<sup>e</sup> livre publié.*

*Serge Skrobacki l'accompagne depuis L'Orient et l'Occident (n°31) qui leur a valu le Coup de cœur WIZO Marseille 2016.*

En couverture : Isaac Guigui et ses quatre fils, circa, 1955.

ISBN : 978-2-343-12448-3  
18 €



Liliane Messika  
Avec Serge Skrobacki

Le pied-noir à la cocarde



Liliane Messika  
Avec Serge Skrobacki

# Le pied-noir à la cocarde

## Biographie



L'Harmattan