

Mémoires d'une sage-femme

Ces mémoires racontent près de quarante ans d'exercice passionné du métier de sage-femme. À travers ce récit personnel se dessine une évolution : le dogme du « tu accoucheras dans la douleur », battu en brèche par la méthode du docteur Lamaze et, surtout, la reconnaissance de la sensorialité du bébé (et même du fœtus) scientifiquement prouvée. Malgré les résistances de certains, Françoise Arqué-Mathon a pris part avec bonheur à cette évolution qui correspondait à ses intuitions de débutante, renforcées par son expérience.

Une mise en lumière de ce qu'est le beau métier de sage-femme, trop souvent méconnu, tout comme celui d'infirmière.

Mais c'est aussi un hymne à la vie, à l'amour, par l'ouverture aux autres, la prise en compte et le respect des différences et l'amour de la vie.



Françoise Arqué-Mathon, au gré des déménagements dus aux mutations de son mari, a exercé comme sage-femme dans diverses régions de France et dans divers types d'établissements (hôpitaux, cliniques, services sociaux de PMI, et même, durant une très courte période, cabinet privé). Elle a ainsi expérimenté tous les aspects du métier : salle de naissances, suites de couches, suivi de grossesse et préparation à l'accouchement, grossesses à risque, grossesses en milieux défavorisés. Aujourd'hui à la retraite, elle continue de s'intéresser à tout ce qui touche à la naissance, à l'éveil de la vie et au respect de l'autre, s'investissant activement dans la vie de plusieurs associations.

Illustration de couverture : *Bébé sortant de l'onde*, huile de Françoise Arqué-Mathon.

ISBN : 978-2-343-12530-5
20 €



Françoise Arqué-Mathon

Mémoires d'une sage-femme



Françoise Arqué-Mathon

Mémoires d'une sage-femme

Hymne à la vie, hymne à l'amour



L'Harmattan