

je suis et

Pourquoi l'homme a-t-il construit tant de théories sur l'homme ? Et pourquoi n'arrête-t-il pas de produire de nouvelles conceptions ? Nous essayons de répondre poétiquement à ces questions, en présentant l'homme comme l'être essentiellement multiple.

L'homme n'est pas seulement un animal, une machine, ou un roseau pensant, il est aussi bien un animal, une machine, qu'un roseau pensant. Il est une chose multidimensionnelle, alors il ne peut pas être réduit à l'une de ses dimensions.

L'histoire des sciences humaines est une histoire de courants qui examinent un fragment de la réalité humaine. Dans ce poème, nous proposons de créer un espace de la pensée ouverte et synthétique qui suive la logique de la conjonction. Pour atteindre une certaine totalité de la variété humaine, nous présentons le poème qui rassemble des idées ou des vérités partielles sur l'homme. Chaque fragment du poème se réfère à un concept, à un aspect de la nature humaine, et la conjonction « et », située entre tous les poèmes, nous conduit vers notre complexité.

Ainsi, on reçoit l'ensemble des poèmes qui participent réciproquement à l'intégration des dimensions hétérogènes de l'existence humaine.

*Né à Olawa (Pologne), en 1980, **Andrzej Wasilewski** est philosophe, traducteur et romancier polonais. Il a fini ses études philosophiques et littéraires à l'Université de Wrocław où il a soutenu également sa thèse doctorale sur la théorie de la littérature de Stanislas Lem. Il habite en France depuis 8 ans.*

ISBN : 978-2-343-12733-0

9 €



Andrzej Wasilewski

Poètes des cinq continents

je suis et

695

H

Andrzej Wasilewski

je suis et

Préface d'Alain Badiou



L'Harmattan