

ARTS ET MÉDIAS : LIEUX DU POLITIQUE ?

La proximité entre politique, arts et médias semble attestée. De leur présence dans la Cité à la naissance des politiques culturelles modernes, en passant par les modalités d'appropriation des publics et les discours des œuvres elles-mêmes, les arts et médias ne seraient-ils pas en effet les lieux du politique ? C'est à cette question que cet ouvrage se propose de répondre.

En s'intéressant autant au cinéma qu'au théâtre, à la télévision qu'aux musées, les contributions des différents chercheurs explorent les divers aspects de leurs relations au politique. Mais à la diversité des objets doit répondre la diversité des approches. Résolument pluridisciplinaire, cet ouvrage se nourrit d'un grand nombre d'approches et de traditions : la sociologie, les études théâtrales ou cinématographiques, les sciences de l'information et de la communication ou encore la sémiologie. Ce foisonnement témoigne de la vitalité et de l'intérêt de la question dans la recherche contemporaine. De fait, la question du politique est traitée ici de manière dialectique, dans un mouvement propre à traduire les multiples modèles de problématisation du politique dans les arts et les médias.

Le collectif DAEM (Doctorant-e-s Arts et Médias) a pour objectif de diffuser les activités de recherche réalisées et coordonnées par les doctorantes et les doctorants de l'École doctorale Arts & Médias (ED 267) de l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Chaque publication est l'œuvre d'une équipe différente, constituée de jeunes chercheuses et chercheurs en cours de doctorat. Les publications du collectif DAEM expriment également le caractère résolument interdisciplinaire de la recherche dans le champ des arts et médias menée dans le cadre de l'ED 267.

Illustration de couverture réalisée par Laurent Kobel (2017).

35 €

ISBN : 978-2-343-12782-8



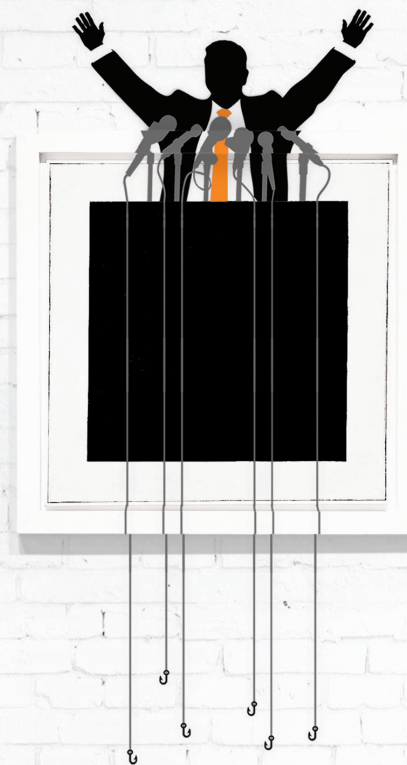
9 782343 127828



Collectif DAEM

ARTS ET MÉDIAS : LIEUX DU POLITIQUE ?

Collectif DAEM



ARTS ET MÉDIAS : LIEUX DU POLITIQUE ?

ARTS & MÉDIAS

L'Harmattan