

SUR LES SENTIERS DE L'ESCAPADE

Affectée par le discours excentrique essentiellement traditionaliste de sa grand-mère, Marianne se rend compte que son avenir est sombre.

Ce roman expose les frustrations et le combat de cette orpheline de treize ans désenchantée, qui n'arrête pas de questionner l'environnement dans lequel elle a du mal à trouver sa place. Victime de discriminations et d'abus de toutes sortes, elle voit son rêve de reprendre le chemin de l'école se briser face au cynisme de sa tante qui, au nom de la tradition, choisit de la marier de force.

L'auteur promène le lecteur dans les dédales de cette extraordinaire aventure, et l'invite à découvrir les clichés sombres d'une famille africaine devenue trop moderne mais ballottée par le vent de la tradition et de la modernité. Si l'esprit de Marianne reste inhibé par le sarcasme, l'orpheline voit s'entremêler sous ses pas les ficelles de la haine et de l'amour, du mal et du bien, de la cupidité et de la morale... Toutefois, elle n'arrête pas de poursuivre aux côtés d'une femme vertueuse cette chose qui fuit sans cesse, pour donner vie à ses ambitions.



Jérôme NDZANA est né le 29 mars 1970 à Nkolang II, région du centre du Cameroun. Après un bref passage à l'Université de Yaoundé-I (F.A.L.S.H), il s'installe à son propre compte et se consacre à sa famille. Actuellement, il travaille dans une structure privée à Yaoundé.

Dessin de couverture d'Éric Nnoug, 2017.

ISBN : 978-2-343-13600-4
18 €



Jérôme NDZANA

SUR LES SENTIERS DE L'ESCAPADE

Jérôme NDZANA

SUR LES SENTIERS DE L'ESCAPADE

Roman



Préface de Marie-Thérèse Betoko Ambassa

Lettres camerounaises

