

# L'alter de mon ego

Empathie, mimétisme et éducation

Professeur d'anglais pendant 40 ans, Joël Hillion a pratiqué ce qu'il appelle *la pédagogie du lien*. Sous l'influence de René Girard, d'Antonio Damasio, et plus récemment des découvertes en matière de *neurones miroirs*, il a conçu une pédagogie originale, appliquée quotidiennement en classe d'anglais de lycée. L'empathie y tient une place centrale.

À l'origine de sa démarche, il y a la *théorie mimétique*. Apprendre, c'est imiter. Encore faut-il savoir imiter. Pour parvenir à sa pleine humanité, le petit d'homme a besoin d'un *environnement humain*. D'où l'importance de la « figure d'attachement » et du rôle du modèle.

Puisqu'imiter est « inné », il faut se servir de cette capacité et la développer. René Girard parle de *mécanisme mimétique*. Comment fonctionne-t-il ? Avec quels outils pouvons-nous opérer ? Comment valoriser l'imitation ? Sachant que l'élève intelligent imite tandis que l'imbécile répète, comment tirer le meilleur parti de l'empathie spontanée ?



*Joël HILLION, né en 1945, a enseigné en lycée et classes préparatoires. Il est l'auteur de plusieurs essais sur l'éducation. Il est également traducteur des Sonnets de Shakespeare et de plusieurs essais sur Shakespeare.*

ISBN : 978-2-343-13623-3  
17,50 €



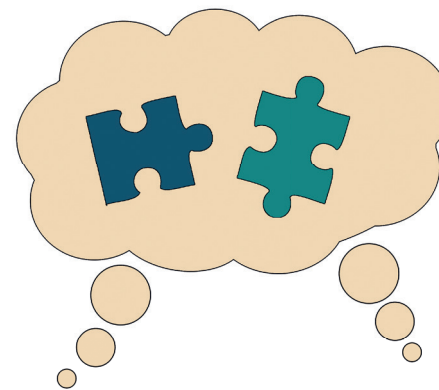
L'alter de mon ego Empathie, mimétisme et éducation

Joël HILLION

Joël HILLION

# L'alter de mon ego

Empathie, mimétisme et éducation



L'Harmattan