

## Le destin de l'Evening-Star

*Les artistes du spectacle face à la première mondialisation et aux risques du voyage*

Le 3 octobre 1866 disparaissait au large des côtes de Géorgie le paquebot Evening-Star avec, parmi ses nombreux passagers et membres d'équipage, une soixantaine d'artistes du spectacle américains et français. Leur fin brutale intervient au milieu d'un siècle et à l'apogée d'une période d'ouverture dans laquelle les Européens ont pu partager entre eux une culture commune et la répandre avec assurance à travers le monde. Devenus des voyageurs au long cours, les artistes de théâtre rencontrent alors le monde maritime, qui fait également irruption sur les scènes par ses drames. La reconstitution de ces voyages et de leurs conditions tend un miroir à notre propre modernité par-delà les révolutions et les conflits du XX<sup>e</sup> siècle.

*Après des études en sciences sociales, notamment avec Michel Crozier, Michel Bergeyre a effectué une carrière administrative au sein du ministère de l'Équipement – aujourd'hui de la Transition écologique – avec une fonction documentation-archives, où l'auteur rédigeait les instruments destinés aux chercheurs. Il est également membre de la Société française d'histoire maritime aux Archives nationales et a publié des articles dans des revues spécialisées en histoire des transports.*

Collection « Historiques »  
dirigée par Bruno Péquignot et Denis Rolland

Illustration de couverture : aquarelle réalisée par Valérie de-Grandclos d'après une photographie de 1866, unique représentation connue de passagères de l'Evening-Star (Document conservé et mis en ligne aux États-Unis). Ici, la silhouette du navire a été ajoutée à l'arrière-plan.

ISBN : 978-2-343-13737-7  
36,50 €



Michel Bergeyre

Le destin de l'Evening-Star  
Les artistes du spectacle face à la première mondialisation  
et aux risques du voyage



Michel Bergeyre

# Le destin de l'Evening-Star

*Les artistes du spectacle face à la première mondialisation et aux risques du voyage*



Historiques

Travaux

L'Harmattan