

Le jeu du hasard

Le jeu du hasard traite de l'érotomanie, aussi nommée « illusion délirante d'être aimé » : un trouble psychologique encore assez méconnu, parfois confondu avec la nymphomanie. Faisant abstraction du cadre spatiotemporel, ces « amoureux » vont se rencontrer, échanger et aimer. L'amour pour eux, c'est une collecte : chaque mot jeté au hasard ne peut être qu'une preuve d'amour, un aveu, une déclaration. Comment pourrait-il en être autrement ? Ils aiment. Ils ne font de mal à personne. Depuis quand est-ce un crime d'aimer ? Ainsi la Lune éprise du Soleil, ne pouvant se résoudre à ce que la Terre lui tourne autour, rencontrera Adèle Hugo ; se joindront à eux Narcisse, John H. et Aimée. Tout les sépare, pourtant ils sont là, réunis dans ce lieu indescriptible avec un point commun : ils aiment. C'est tout ce qui compte, peu importent les lieux, les époques. Ne dit-on pas que l'amour est plus fort que tout ? Peut-être même plus fort que la réalité.



Née à Château-Thierry il y a vingt-huit ans au printemps, Angeline Delacourt a grandi dans l'amour des mots, le besoin viscéral d'écrire et de respirer le théâtre. Après avoir mis en scène plusieurs spectacles, elle présente ici sa première création. Munie de nombreux cahiers de notes, elle observe et recherche avant de commencer son travail d'écriture. Son effort porte sur la distanciation, au moyen de l'absurde, afin de mieux comprendre la psychologie humaine.

ISBN : 978-2-343-14024-7

10 €



Angeline Delacourt

Le jeu du hasard

Angeline Delacourt

Le jeu du hasard

L'Harmattan
théâtres